

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції й Адм.: 225-41
Телефон Друкарні 225-70
Адреса для телегр.: Діло Львів
Корто: П. К. О. Львів 504.000.
Банку Чеських Лезон.
Прага „Діло“.
Рукописи не звертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5.00 зол.
Чвартірно 15.00
Піврічно 30.00
Річно 60.00
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. У ЧЕ-
ХОСЛОВАЧИНІ 37 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОТ.

Що місяця книжка для точних Передплатників „Діла“.

ДО ВІДОМА ВП. ПЕРЕДПЛАТНИКАМ І ЧИТАЧАМ „ДІЛА“.

Повідомляємо всіх Вп. Передплатників і Читачів „Діла“, що не зважаючи на збільшення обсягу нашого органу до 16 сторінок щоденно і до 12 сторінок під неділю, всі наші точні Передплатники, які не матимуть ніяких застогонів і вплатають щомісяця передплату найдалі до 15-го, дістануть за доплатою 25 сотників на пересилку 20. кожного місяця.

ОДИН ТОМ БІБЛІОТЕКИ „ДІЛА“ БЕЗПЛАТНО.

Таким чином кожний точний передплатник „Діла“, що приїде до 15-го кожного місяця 5 зол. на передплату і 25 сот. на порто, дістане до 20-го того ж місяця один добірно виданий том Бібліотеки „Діла“, яка в 1937 р. буде появлятися у такім самім форматі й вигляді, як у 1936 р.

Як перший том за 1937 рік дістануть усі точні Передплатники в дні 20. січня нову повість

Ірини Вільде п. н. „БЕ ВОСЬМА“.

Тим Передплатникам Бібліотеки „Діла“, що вплатають передплату за весь рік, Видавництво зарахує надвишку за останні 4 книжки 1936 р. на передплату „Діла“ за 1937 рік.

Отже тільки від Вашої точності, Вп. Передплатники, залежить, щоб Ви дістали кожного місяця безплатно один том Бібліотеки „Діла“ і таким робом прийшли за рік у посідання

12 ГАРНО ВИДАНИХ КНИЖОК ПЕРШОРЯДНИХ УКРАЇНСЬКИХ І ЧУЖИНЦЬКИХ АВТОРІВ.

Тому апелюємо до всіх Вп. Передплатників, Читачів і Прихильників „Діла“:

Присилайте точно щомісяця, а найдалі до 15-го, передплату в сумі 5 зол. і на порто 0.25 зол., за що дістанете як премію один том Бібліотеки „Діла“.

У китайському китлі кипить.

ЧУЖИНЦІ ЗАГРОЖЕНІ.

Вигляди на мирну ліквідацію китайського конфлікту маліють. Представники нанкінського уряду візвали ультимативно ген. Янчучена зреорганізувати управу провінції Шенсі. Тимчасом ген. Янчучен зосереджує війська довкруги столиці пров. Шенсі, пригтовлюючися до боротьби з нанкінськими військами. Нанкінський уряд намагається поладити конфлікт мирним шляхом, Чансунлін — замкнений у Нанкіні — йому помагає. Він вислав літаком двох делегатів до Сянфу, щоби вони намовили

його прихильників піддатися Нанкінові. Чанкайшек мабуть наказав оминати воєнних кроків, хіба що це буде необхідно.

Чужинці у Сянфу щораз то більше загрожені, зокрема німці (з огляду на японсько-німецький пакт) та громадяни т. зв. імперіалістичних держав. Евакувати їх важко, бо повстанці знищили залізничну лінію. Англійські й американські представники пробують евакувати чужинців автобусами.

Кроваві сутички з американськими страйкарями.

Перед фабрикою самоходів, окупованою від тижня, дійшло нині до 20-хвилинної бійки між поліцією та страйкарями. Поліція кинула через вікна фабрики слізні гранати, тому страйкарі втікли на дах і почали обкидувати поліцію пляшками. Поліція двічі шаржувала страйкарів і розігнала юрбу слізними гранатами. 13 цивільних осіб і 2-ох поліцаїв ранено.

У самоходовому промислі в Дітроїт страйкувало вчора 115.000 робітників. У деяких фабриках дійшло до заворушень. Робітників, що окупували фабрики, усунуто силоміць.

У поінформованих колах думають, що

страйк моряків

небавом скінчиться, бо моряки мабуть згодилися прийняти арбітраж. Чужинські кораблі добре зкористали страйк в американській маринарі.

Страйк моряків парализує уже Злучені Держави на дипломатичні неприємності. Аргентинський амбасадор інтервенював уже у справі вилучення 3.000.000 бушлів кукурудзи, що вже частинно зіпсувалася в пристанях Тихого Океану. Страйковий комітет обіцяв предложити у справу конференції з директорами корабельних товариств.

Заборона виїзду добровольців до Еспанії.

У ЗЛУЧЕНИХ ДЕРЖАВАХ.

З огляду на вербунк до еспанських військ, а американських офіційних колах розглядають закон з 1811 р., що забороняє американським громадянам вступати на американській території в службу інших держав. Правдоподібно уряд вихиснує той закон у новому законопроекті про неутралітність.

Заступник державного секретаря Мор заявив, що уряд ще в серпні 1936 р. наказав вписувати на паспортах для американських громадян „не важний на Еспанію“. Не була це заборона побуту в Еспанії, лише заява, що американські громадяни в Еспанії не можуть рахувати на дипломатичну й консульську опіку.

Державний департамент уже вдруге візвав 34-ох американських громадян, які скоронилися до американської амбасали в Мадриді, щоби негайно покинули місто з огляду на особисту безпеку.

У ФРАНЦІЇ.

Завтра або післязавтра палата послів розглядатиме законопроект про заборону виїзду до Еспанії та вербунку. Ще 22. грудня м. з. один опозиційний посол зложив внесок загальної заборони в тому напрямі, та комісія зачекає на урядовий законопроект. У ньому йде про те, щоби не заборонювати виїзду добровольців відразу, лише дозволити урядові андати таку заборону, коли видадуть її також інші держави.

Тим способом уряд хоче уможливити соціалістам голосувати за законопроект, бо вони допускають лише заборону для добровольців рівночасно в усіх державах. Комуністи майже певно виступлять проти законопроекту, мовляв: це була би капітуляція перед Німеччиною та підтримка для нац. уряду.

Польський хаос і спроби консолідації.

Львів, 12. січня 1937.

Партійно-політичні відносини у польському таборі є трошки подібні до українських, себто панує у ньому повний хаос. Всі старі — передтравневі — партії існують далі, крім того посталі безліч нових „партій“, яких партіями називати можна тільки у „лапках“, та щораз нові ефемеридальні політичні організації реєструє державний комісаріят у Варшаві. Крім того внутрі колишнього ББ посталі стільки груп, гуртків і котерій, що слушно народився дотеп, що у державному видавництві вийде швидко „провідник по партіях“, бо навіть найбільш зорієнтованим годі вже у них орієнтуватися. Річ ясна, що порівняння між польськими й українськими відносинами асетаки шкудильгає і ніяк нам цим порівнянням не можна потішатися: „маленька річниця“ полягає у тому, що польська сторона має свою державу, якої адміністративний, фінансовий та військовий апарат функціонує, не зважаючи на партійні перипетії, — має державну верхівку, яка одночасно заступає верхівку суспільно-політичну.

Однак цей стан, не зважаючи на існуючу конституцію та виборчу ординацію, що не беруть під увагу політичних партій, таки виявляється неприродним і родить найповажніші турботи. Яскравим доказом цього є теперішня палка дискусія, що ведеться на сторінках цілої польської преси: тема про внутрішній устрій держави, вічно заторкувана досі опозиційною пресою, була донедавна з найбільшою нехіттю трактована у пресі санайній, як щось накидане й недоїдане. Тепер ролі змінилися остільки, що саме провідні часописи санайного табору започаткували згадану дискусію. А саме, у новорічному числі „Газети Польської“ сам її головний редактор Б. Меданський, виступив із статтею, в якій вказав на „декомпозицію“ в усіх польських партійно-політичних організаціях та накликавав „сховати до архіву старі партійні й персональні репримандії“, — не вказуючи зрештою ніяких конкретних способів конструктивної реорганізації польського суспільно-політичного табору. Другою такою статтею, що викликала шум, була стаття теперішнього керманіча „Кур'єра Поранного“, Чарнецького, на ту саму тему, з тією річницею, що „Кур'єр Поранний“ висунув конкретний проект: створити „демократичний табор“, до якого належалиб всі партії і групи (чи сповав-

ді всієї) центру й ліній, з виїмком комуністів (бо з комуністами це не був би „демократичний фронт“, тільки „людовий“!). На що останню пропозицію відгукнувся „Роботник“, і то зовсім не негативно, залишаючи всі фіртки до розмови; консервативний „Час“ гатить про це статтю за статтею, всі есенціальні часописи всіх відтінків вважають що справу центральною проблемою польського політичного дня, словом — нинішня дискусія робить враження, немов, після невдачі організаційних спроб полк. Коца, розпочались тепер нові поважні спроби консолідації чи взагалі кристалізації польського партійного політичного світа, що мав би стати знову активним і співіспівальним чинником у житті держави.

Льогічно, разом із дискусією про потребу реактивувати якийсь, ближче ще неокреслений, організаційно-політичний тайр, що грав би роль у державі, повинилися голоси про потребу ревізії виборчої ординації: характеристично, що пише про це не тільки преса опозиційних партій, що останні вибори бойкотували, але нпр. „Час“, орган консерватистів, які чейже самостійною виборчою listino можуть здобути у 5-ти прикметникових виборах багато менше мандатів, ніж здобули їх у 1934-му році! Свідомість, що нинішня система, яка полягає на толеруванні існування політичних партій, але на повному їх легітованні, свідомість, що та система не може на довшу мету втриматись, запускає щораз глибше коріння у польському громадянстві, — не тільки тому анонімовому, тому, що його не беруть під увагу, але й тому фактично впливовому і відповідальному, від якого на ділі залежить організаційно-політичне обличчя польської суспільності і польської держави.

У тій польській пресовій дискусії читали ми, ін. слухну увагу, що Польща не має сьогодні ніякої доктрини, але що одночасно й устрій стоїть посередній устрою авторитарного й демократичного, не маючи ні з одного ні з другого найбільш його суттєвих питомостей. Одно ясне: процес кристалізації польського державного устрою ще не закінчений. Існуючі основні закони іспиту життя не здають і нині йдуть пошуками за новими формами, за новим змістом.

Наша роль — обсерваторів. Всеж, справа нам далеко не байдужа, особливо від моменту, в якому кристалізація обличчя польського партійно-політичного (суспільного) табору почне заторкувати питання реорганізації устрою держави. Не пересуджуючи, як на нашому положенні відібється те будуче політичне оформлення польського громадянства та елент. ревізії існуючого устрою, можемо ствердити одну правду, що в ні одному українському таборі не викликає ніякого сумніву: теперішнім станом не маємо причин захоплюватись.

— 0 —

Пакт вічної приязни поміж Болгарією та Югославією.

(Від нашого кореспондента).

Софія, 8. січня 1937. року.

Болгарський прем'єр п. Кюсеваков у своєму новорічному маніфесті до болгарського народу поздоровив його з одним із найбільших успіхів своєї політики — пактом вічної приязни поміж Болгарією та Югославією.

Для широких мас обох країн пакт цей був справжнім новорічним неочікуваним подарунком і вістка про нього викликала велику радість обох народів. У теперішній добі всіляких пактів, здавалося, не було чому й радуватися, але пакт цей є дійсно надзвичайної ваги, як для болгар, так і для сербів: історія взаємин цих народів була впродовж довгих літ чорною плямою на тлі балканського миру й сусідського співжиття.

Останнє порозуміння між болгарами та сербами було в 1912 р. („балканський союз“), але вже 1913. рік, внаслідок деяких помилок, акрився хмарами, а 1914. рік остаточно розірвав той акт приязни. Отже 24 роки вічної ворожнечі двох сусідських народів і тому, ясна річ, цей нинішній пакт замирення мусів стрінутись з найбільшим признанням.

Новий пакт набирає особливого значіння ще й тому, що старий „балканський союз“ з 1912. р. мав явно агресивну тенденцію і викликав у сусідів острах та застереження. Тимчасом цей новий болгарсько-югославський пакт не має ніякої агресивної цілі, гарантує взаємні границі обох держав і не є скермований проти ніодної із сусідніх держав. Факт, що це поро-

зуміння нікого не залякує, є майже виїрковою рідкістю в історії повоєнних умов і трактатів і тому ця умова є безумовним вкладом у загальний європейський мир.

Перші кроки, які вели до теперішнього порозуміння, почалися ще три роки тому з ініціативи болгар, але аж донедавна Югославія не могла дати рішальної відповіді на пропозицію болгар, бо була звязана договорами з іншими державами і без порозуміння з ними не мала права самостійно рішати такого питання. А всеж розмови велися далі. Відбувалися зустрічі обох голов держав та їх міністрів. Остання зустріч югославського прем'єра д-ра Стоядіновича та царя Бориса III. у Кричимі (Болгарія) та болгарського прем'єра в Білгороді наблизили справу остаточно, так, що Югославія, порозумівшись зі своїми союзниками — Малою та Балканською Антантою — дала свою згоду на підписання пакту „вічної приязни“.

Сам пакт ще не підписаний. Одні твердять, що це станеться з кінцем місяця січня, другі кажуть, що після конференції Малої Антанти. Технічна підготовка до підписання нового пакту, як повідомляють з авторитетних джерел, буде скоро закінчена.

Природно, що югославини й болгарини надають надзвичайне значіння цій історичній для них події і тому готуються перевести підписання пакту з особливою урочистістю. Пакт має бути підписаний в Білгороді.

В. Ф.

— 0 —

Національні війська чекають на евакуацію Мадриду?

Авас повідомляє, що на мадридському фронті вже другий день спокійно; вчора нац. війська не вели дальшого наступу, лише перегруповувалися. Можливо, що нац. командування чекає, поки червоні покинуть евакуацію цивільного населення Мадриду.

Комунікати червоних подають, що після цілоденного спокою нац. артилерія в 16. годині перевела коротку перестрілку та що червоні здобули на мадридському фронті дещо воєнного матеріалу в наступі на Ляс Розас, Махадасонда і

Вілянуева. Нац. комунікат стверджує, що на тому відтинку нац. війська відбили наступ червоних з численними втратами, здобуваючи російські повзи.

Крім того йшли вчора бої під Аранхуезом і Альгоруо.

ДАЙТЕ ДОКАЗ, ЩО ПАМ'ЯТАЄТЕ ПРО ІНВАЛІДІВ У.Г.А.!

Д-Р КОСТЬ ЛЕВИЦЬКИЙ.

Д-р Степан Федак. (ТОВАРИСЬКИЙ СПОМИН.)

Добрі товариші, ширі, сердечні і незабутні виходять звичайно зі школи, нижчої або вищої, де вони разом у перших роках молодості вчать, постійно сходяться, разом думають, журяться і веселяться та й виростають у характери людей, що як тоді оформляються, так опісля викажуться на своїх місцях — громадянських становищах.

Тому отсі живі, ширі і сердечні пережиття молодості найцінніші, бо вони звязують молодих людей зі собою найближче — не тільки споминами, але й спільною працею, ідеологічними думками і дружніми змаганнями життя на довгі роки...

До таких товаришів від юних літ (від 1878. року), найближчих моїм почуванням молодечої душі, належали товариші студенти: Андрій Чайковський і Стефан Федак. Андрій Чайковський був незамовний і рятувався писаркою у „Прогресі“, а Стефан Федак висидяв був собі також місце писаря в суді при допомозі свого свояка Мартинюка, щоб удержати не тільки себе, але й свою матір-удовицю, яку він незвичайно любив і поважав, як також свою молодшу рідню. А я мав ошадне удержання від моїх родичів.

Товариш Андрій Чайковський мешкав як студент прав у Львові зі мною разом у малій тімчаті на третьому поверсі при вулиці Вірменській і ми оба вчилися до правничих іспитів; ми перерганізували студентське товариство „Дружний Ліхтар“ на „Академічне Братство“, ми творили „Кружок Правників“ і планували нашу громадянську роботу, щоб її розбудувати, розгорнути, а поширювати й поглиблювати те,

що зробили старші громадяни, що були перед нами...

По скінченні прав перенісся Андрій Чайковський до Бережан, а Стефан Федак залишився у Львові і ми оба тут жили з собою в найближчих відносинах.

Товариш Стефан Федак, як був ще в гімназії у Львові, удержувався у бурсі Ставропигійського Інституту, під дирекцією Венедикта Плошанського, редактора русофільського „Слова“. Яке там було виховання бурсаків, можна собі представити. Але проте ученик Стефан Федак займався разом з товаришами Стефаном Смалі-Стоцьким і Володимиром Коцовським видаванням Рускої Письменности під фірмою професора о. Гната Онискевича.

Товариш Стефан Федак дуже любив спів і музику і тому заходився, щоб і мене приєднати до співацького Товариства „Лютня“, що формувалося тоді у Львові як опозиція проти загального Товариства Музичного, що було під проводом професора Мікулього. В „Лютні“ співали поляки й українці, як Цетвінський, Ардан, Станчик, Шухевич, Мишуга, Вахнянин, о. Стрийський, Федак та інші. Пізніше оснувалося наше співацьке Товариство „Львівський Боян“ і тоді українці перейшли до цього товариства.

А я приєднував товариша Стефана Федака, щоб він приступив до наших українських товариств: культурних, просвітних та економічних. Звідси, зі спільної заохоти, виїшла його діяльність у „Народній Торговлі“, при оснуванні „Дністра“, Краєвого Союзу Кредитового, Української Шляхці, Земельного Банку Гіпотечного й інших установ — з винятком політичних, бо до політики він не почував спосібності і не хотів нею займатись.

У всякій громадянській роботі, до котрої він взявся, як і в своїй становій адвокатській праці, був він все живий, пильний і збайливий та своєю

працею і чеснотою здобув собі імя поважного і дуже визначного українського громадянина.

В часі світової війни лишився Федак у Львові та оборонював українські установи перед російською владою. За це відтак вивезла його ота влада як закладника міста Львова до Києва і там його інтерновано до 1917. року.

В дні 1. листопада 1918. року став д-р Стефан Федак як голова харчового уряду секретарем справ апровізації у першому державному секретаріаті у Львові.

Опісля під польською владою обняв він Горожанський Комітет у свої руки, що в тому часі був майже одинокою установою у нас, яка заступала українських громадян і рятувала їх у повоєнному лихолітті, і то не тільки тих, що були в краю, але й тих, що перебували за кордоном і не могли вернутись до краю. І тої добродійної руки я сам також зазнавав у часі мого побуту в Відні у повоєнному часі від товариша д-ра Стефана Федака.

Далі став він основником нашої станової адвокатської організації: Союзу Українських Адвокатів у Львові і першим його головою.

Вкінці був він оборонцем та опікуном політичних аязнів, що збирав для них колегії оборонців, як також жертви в краю і за кордоном на злагодження неволі зраненого патріотизму. Та які терпіння перебув він по засуді рідної дітини?.. Журба про найближчу родину і про рідний нарід — це були його думки і змагання... Того всього у журбі було багато, може й за багато. Як то кажуть: Пан Біг дав таї ще завда...

Федак нікому не відмовляв допоміж, як сьог його вистарчали; він не зражувався ані супротивностями сильних, ані невдячністю чи підзріннями зависних...

Сповнив нашу життя в гаразд і в горю рідного народу та чесно заслужив собі добру і вічну пам'ять на вічні часи.

З ЖИТТЯ СОВІТСЬКОЇ УКРАЇНИ.

(За київським радіом.)

ЧЕХОСЛОВАЦЬКІ КУЛЬТУРНІ ДІЯЧІ В КИЄВІ.

В українській опері в Києві виставили в суботу 9. ц. м. відому комічну оперу Сметани „Продана наречена“. На цю виставу, що її рівночасно трансмітувала радіостанція ім. Косіора (у Львові було дуже добре чути), приїхала група чехословацьких культурних діячів. Опера йшла при добрій голосовій обсаді, так, що виведення її подобалося дуже чехословацьким гостям.

В Києві оголосили низку рефератів про культурне життя в ЧСР, що їх виступають чеські гості.

В неділю 10. ц. м. відбулась зустріч гостей з українськими культурними робітниками. На чолі перших був проф. Неєдлі, голова Т-ва культурного й економічного зв'язку з ССРСР, українців очолював проф. Величко. На цьому товариському вечорі продукувались мужеські і жіночі хоріві капелі та капеля бандуристів. Вивели вони багато українських і кілька жидівських народних пісень. Як повідомило київське радіо, чехословацькі гості одушевлялись незвичайним розвитком хорової культури на Україні.

В понеділок 11. ц. м. київське радіо трансмітувало концерт двох гостей: співака Мілоші Лінке і скрипачки Марії Гловневої. Остання виступить 14. ц. м. в „будинку культури“ фабрики „Більшовик“ з окремим концертом.

ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА НА УКРАЇНІ.

Коли вірити більшовицьким інформаціям, уся Наддніпрянина з великим зав'язанням і любов'ю відається спортові. Фізкультурні „пункти“ існують не тільки по містах, але густою мережею вкрили теж колгоспні села. Україна — як запевняв на днях спікер київської радіостанції — займає перше місце щодо фізкультури в цілому Сов. Союзі. Тепер будуються на Україні десятки нових стадіонів і майданів. Між іншим у Києві будують величавий республіканський стадіон „імені Косіора“. Також великі стадіони будують у Дніпропетровську й Вінниці.

ДНІ ПУШКИНА НА УКРАЇНІ.

Пушкинський ювілей дав нагоду різним русотяпам з кол. „уряду України“ підсилити російські культурні впливи серед українців. Фабрики, колхозні школи, різні установи — всі вони „обов'язково“ готувались до пушкинських днів. По всіх школах мають відбутись „олімпіади“, з написами на тему життя і творчості Пушкіна. На Україні, а саме в Кам'янці на Київщині, де перебував Пушкін, буде накручена спеціальна фільма, а „Українське Т-во культурного зв'язку із закордоном“ має влаштувати низку вистав у 24 державах. Між іншим буде на них представлено життя Пушкіна на Україні і виставлені будуть переклади творів Пушкіна в українській, білоруській і циганській (?) мові.

НАДЗВИЧ. ЗІЗД РАД УКРАЇНИ І ПРОЄКТ КОНСТИТУЦІЇ.

На Україні „вибирають“ тепер делегатів на зїзд Рад, що має прийняти нову конституцію України, „побудовану на засадах величньої все-союзної конституції геїяльного Сталіна“. „Невідомна частина могутнього Рад. Союзу“ — як окреслюють ближче Україну різні офіційні особи — має дістати „власну конституцію“. Текст її обмірковує тепер 2110 гуртків серед робітників і колхозників на те, щоб делегати на зїзд Рад мали з місць відповідні вказівки щодо „критики“ нової конституції...

УКРАЇНСЬКИЙ ВІДДІЛ „МОПР-У“ МАЄ ЗБІЛЬШИТИ СВОЮ ПРАЦЮ.

Заходом „Мопр-у“ мають у Києві відсвяткувати дуже виставно день париської комуні (18. березня). Рішено також збільшити опіку над „політичними в'язнями капіталістичних країн“. (При цій нагоді варто згадати про трагічну долю б. посла Семена Вігика, що з голови українського „Мопр-у“ став в'язнем, але не в капіталістичній країні, а в „соціалістичній батьківщині всеяїтного пролетаріату“, яким „він турбувався все своє життя...“).

„СПАСИБІГ“...

В Більшевії — як відомо — Бога не признають, зате зв'язана з Богом подяка „спасибіг“ залишилась. Може декому буде цікаво до-

відатись, що серед великої кількості пісень про Сталіна існує теж пісня під назвою „Спасибіг“. Пісню цю часто співають українським дітям (ребятам чи жовтентам) у радіо. В ній повторяється ось-такій рефрен:

„Спасибіг великому Сталіну
За наше життя весняне,
За нашу вітчизну ославлену,
За наше дитинство ясне...“

РОМЕН РОЛЛЯН ПРО КНИЖКУ АНДРЕ ЖІДА. ВІДПОВІДЬ РОЗЖАЛЕНИМ КОМУНАРАМ.

Огірчені робітники (мабуть на Україні, та там не вдалось підслухати, де) звернулись до Романа Ролляна зі страшною скаргою проти Андре Жіда, що таку невдячність виявив у відношенні до гостинних більшовиків. Роман Роллян відповів довгим листом. Він теж болюче відчув цей небудувальний „удар ножем у спину“. Жідові відраджували приятелі видавати книжку про ССРСР, та він усупереч цим радам видав книжку у великому накладі і по дешевій ціні. Цим заподіяв він, мовляв, кривду пролетаріатові, яку ледви чи зможе в житті винагородити. Та Роман Роллян апелює до більшовицьких робітників, аби вони не переймалися, і ще більше завзято працювали для добра справи. Ворошилов і Будьонний у часі громадянської війни 17 разів наступали на одну твердию „контрреволюцію“ і врешті її здобули. Що булоб — питає у своїм листі Роман Роллян, — колиб вони були по першій невдачі розчарувались?

Н—вич.

З польською поезією.

„Лівиця і війна“.

Передова стаття „Бунту Младих“ з 10. січня п. р. (ч. 1.) під згаданим наголовком дійсно за-садує на те, щоб основніше спинитися над нею і подати деякі уступи в перекладі. Вона висвітлює дуже влучно причини, чому то польська лівиця і центр змінили основне своє становище супроти Німеччини після приходу до влади уряду канц. Гітлера. Автор пригадує, що по світовій війні лише ендеки були рішучими ворогами Німеччини. За те всі інші групи з цілою лівицею, з консерватистами і з т. зв. „масонськими сферами“ включно бажали радше порозуміння з Німеччиною. Ліві і соціалістичні кола піддержували тоді найяснішіше ідеологію марш. Пласудського і цікавилися найбільше прометейськими проблемами, українською проблемою на терені Росії і т. д. Зате тепер дійшло до основної зміни під тим оглядом.

„Ті самі органи, які ще не так давно мило бачили би порозуміння з Німеччиною, стали на чолі протинімецької пропаганди, на-

кликуючи Польщу до союзу з усіма можливими „фронтами“, які звернені проти III. Німеччини. До цього накликає ціла лівиця, центр, т. зв. „Фронт Людови“ і масонські сфери. Кожен, хто хоч трішки орієнтується у політиці знає, що є саме так і не інакше“.

Тимчасом зміну становища польської лівиці не викликає німецька політика. Далі не лише не дійшло у тому часі до загострення відносин між Польщею і Німеччиною, але саме навпаки до великого покращання.

Тому слід звернути увагу на дійсно дивний факт, що від часу коли Німеччина заключила з Польщею договір про ненапад і почала позалювати з нею безпосередньо спірні справи з „обопільним задоволенням“, саме від того часу польська лівиця почала ставитися з найбільшою ненавистю до Німеччини і до всього, що німецьке. Невже це рабські інстинкти людей, жим імпує лише

ІЛЬКО БОРЩАК.

Пригоди української трупи

В ПАРИЖІ У 1893 РОЦІ.

(Докінчення.)

На другий день на сцені (але не театральній!) появилася нова діва особа, п. Семенов, тодішній кореспондент у Парижі головних російських газет, перекладач на французьку мову різних російських авторів і взагалі постать за тих часів досить відома на париському ґрунті.

Ось що він видрукував у „Фігаро“:

„Дозвольте, п. Редакторе, привітати Вас за великодушний почин супроти моїх земляків, яких дирекція поставила в таке погане становище. Я знаю ці справи не гірше від п. Деркача. Я ввесь той час проводив з панєю Петровською, аж до останньої вистави. Тому я дуже злизований заявою, що її помістив „Тан“. Я власними очима бачив артистів, що не їли цілі 24 години. Один з них після танку зімлів, бо нічого не їв, а випив лише одну каву. Молода артистка, яку вигнали з незаплатеного готелю, спала цілу ніч за кулісами театру разом з хористами. Я знаю інших, що цілу ніч блукали по Парижі.“

Та як воно могло бути інакше, коли п. Деркач, директор, ніколи не дав трупі ніяких грошей із своєї кишені?“

Видрукувавши цей лист, Гастон Кальмет додав, що він спитав ради російського генерального консула як треба поділитися між трупою зібрані гроші.

Та ця справа не скінчилась. Сварки у трупи тяглись і 28. грудня появилася нова

стаття в „Фігаро“ під заголовком: „Малороси“. Ось її зміст:

„На прохання колишньої директорки малоросійської трупи п. Петровської ми зробили за-клик на допомогу трупи, яка не знає ані слова з нашої мови і яка опинилася в біді через сварки, інтриги та ворожнечу. Ми не можемо втручатися у всі ці непорозуміння, але мусимо дати нашим великодушним читачам деякі пояснення.“

Через грошову невдачу вистав у театрі „Menus Plaisirs“ пані Петровська зрештувала зі своїх прав директорки і її замінив п. Деркач. Останній знищив усе, що було зроблено до нього і хоче продовжувати на провінцій турне, яке скінчилося так катастрофічно в Парижі. Він уважає, що вістка в газетах про лихо, яке зустріло трупу, може пошкодити майбутньому турне і він відмовляється відослати артистів на свою батьківщину як це редакція „Фігаро“ хотіла зробити. Абсолютний господар ангажментів і взагалі всіх актів, навіть і слів цих артистів п. Деркач забороняє цим бідолахам вертатись у рідний край. Ці вимоти загрожують бідній трупі новим нещастям у Франції, де вона блукати-ме, як череда, залишена без проводиря. Все це змінює цілковито ситуацію і хоч ми не маємо жаль до артистів, мусимо припинити збірку, яку ми розпочали. Тому що п. Деркач відмовляється відослати артистів, наші читачі вільні від об'язанок, які дали, щоб допомогти трупі. Тим, що прислали вже гроші, звертаємо їх. Напевно трапиться ще й не одна йшла нагода, яка вимагатиме від наших читачів нового доказу їх доброго серця. Щодо грошей, які вже роздані артистам, то редакція „Фігаро“ бере ці видатки від широго серця на свій кошт і радіє, що мо-

ла трохи допомогти бідолахам. Цим ця справа кінчається.

Гастон Кальмет.

Та не так легко скінчити справу з нашими земляками, які так радо зійдають один одного, особливо в очах чужинців. Пані Петровська вислала нового листа до „Фігаро“, протестуючи проти „ганебної поведінки п. Деркача“. Цей останній не залишився в борзі і вилаяв „директорку“ в газеті „Тан“. Знову П. Петровська відповіла, що витратила 25.000 фр., щоб привезти трупу до Парижа, де не з її вини вистави в „Menus Plaisirs“ не мали грошового успіху. „Пан Деркач, згідно з контрактом зі мною, повинен був у Парижі платити артистам, але досі не дав іще ні копійки. Він добре знає, що чим більше час минає, тим становище артистів гіршає. Але він хоче використати негачушність і наївність трупи, щоб спробувати заробити на провінцій гроші, які я не могла заробити в Парижі. Я не розумію, чому п. Деркач протестує проти допомоги Ваших читачів. Це є негідський розрахунок, проти якого я протестую з усіх моїх сил.“

П. Деркач повів сьогодні до амбасад (російської) всіх артистів, не пояснюючи їм мети цієї візити. Вони залишилися три години на подвірі амбасад, тоді як п. Деркач і його найближчі друзі говорили в амбасаді в імені артистів, не питаючи цих останніх. Ці бідолахи самі оповіли мені все це.

В дійсності вони бажали одного лише: вернутись до батьківщини. Але п. Деркач за-пелює їх, що вони можуть заробити багато грошей у Франції, а для цього вони мусять його слухати. Ці бідолахи дуже наївні й мало-

пестук і хриплий голос Штреземана, який кидав у лице мін. Залеському: „Це брехня“. Ні це неможливе. Ці люди так низько не впали, щоб бачити небезпеку у самих можливих відносинах до польських справ. Тут мусять входити в гру і тут входять інші мотиви.

А що польська лінія змінила своє наставлення до Німеччини і то змінила одночасно з корисним для Польщі зворотом німецької закордонної політики, слід шукати причини тієї зміни в невідомості лінії для нинішнього устрою Німеччини. Тут читач зрушить раменами. Навіщо-ж було тих усіх висновків. Так ясно було від початку, що невідомість до Гітлера спричинила радикальний зворот у відносинах лінії і „масонських сфер“ у Польщі до польсько-німецьких взаємин.

Автор пригадує, що закордонна політика держави стрічається з міжнародними ідеями у двох площинах. Перша — це активне використання державою деяких міжнародних ідей, щоб накинати свої наміри іншим державам. Друга — це піддавання деяких груп чи політиці цілої держави чужим ідеям, що їх висунувають інші держави для реалізації своєї волі.

„Польща як підмет не має ніякої великої міжнародної ідеї. Не накладаємо нікому нішої волі, щоб наставити наші вітрила на великі міжнародні струї. Не кажу, що так є добре. Але що напевно є зле, фатальне, катастрофальне — це факт, що не маючи міжнародних ідей, як підмет, ми сталися частиною їх предметом, іграшкою в руках ідей, що їх використовують чужі державні рації“.

І хоч марш. Пілсудський дійсно ненавидів комуністичної ідеї не завагався вислати Т. Годука і Б. Вайдентала до Росії, щоб організували польські сили при „большевицькій армії“ та відмовив допомогти білим генералам, коли вели розлучливі бої за Росію. Марш. Пілсудський знав, що державна рація повинна завжди панувати над симпатіями чи антипатіями до устроїв сусідніх держав. Так говорить дійсний національний інстинкт і над цим не слід заставлятися.

Міжнародне положення змінюється. Не можна мати довіри до політиків які — як Дмовський у 1914 р., у 1920 р. і в 1936 р. були постійно переконані, що слід еднатися з Росією саме проти Німеччини. Такі погляди ендеків, які є прихильниками співпраці з Росією і Францією проти Німеччини не змінилися і нині. Вистане прочитати нпр. ельокубрації Васютинського і Глюзінського в українській справі, щоб переконатися про це. Однак автор шанує їх бодей за те, що ендеки вміють відділити національний інтерес у закордонній політиці від внутрішньополітичних симпатій. Однак погорджує польською лінією, яка підпорядковує національний інтерес своїм суспільним та устроєвим симпатіям. Тому це вже не є чисто ідеологічний спір, але подобає на небезпеку. У Польщі цює уже проти західного сусіда не лише національна меншість та агентури „народного фронту“. Автор доходить до висновку, що слід законом і поліцією виявити таїні міжнародні організації у Польщі, які діють на шкоду Польщі. Прилюдна опінія Польщі домагається, щоб виявлено, чи до таких організацій не належать такі особи, як редактор „Кур'єра Поранного“ В. Жимовський. Вкінці автор закидає діячам польської лінії та центру, що йдуть слідами таких польських зрадників, як Шанявського; Зайончка, Мархлевського і Дзержинського.

Вище зреферована стаття — не підписана. Однак зі стилю та різними подробицями можна догадуватися, що її автором є Адольф Бохенський, якому не лише тепер підписуватися з огляду на свою активну працю у закордонній службі. Це один із найкращих нинішніх польських знавців міжнародних проблем, зокрема закордонно-політичних проблем Польщі.

—o—

Перепалки в соймовій комісії у справі жидівської еміграції.

В понеділок 11. ц. м. соймова бюджетова комісія радила над бюджетом міністерства закордонних справ. По промові мін. Бека, яку ми подали вчора, прелімінар бюджету згаданого міністерства реферував пос. Валевський та торкнувся положення поляків за кордоном. В дискусії промовляло кількох послів, які заторкнули теж справу жидівської еміграції. І так пос. Будзинський м. ін. критикував діяльність емі-

граційного синдикату, кажучи, що там більшість становить обсадили жиди. Пос. Мінцберг просив внясень у справі кольоній. Підкреслив, що як аргумент за кольоніями для Польщі видвигається потреба терену для еміграції жидів зі Східної Європи. Це виглядає так, немовби Польща хотіла кольоній не для себе, але для жидів з Польщі. Пос. Мінцберг просив міністра вняснити, бо не думає, щоб

(Підпис.)

ЩО ПШИРОКОМУ СВІТІ.

Китайська поліція викрила широко розгалужену шпійську організацію, що вела розвідку й агітацію проти кит. уряду та організувала збройні ватаги, щоби ширити заворушення.

У Фінляндії відбудуться в днях 15. і 16. ц. м. вибори президентських електорів.

Бритійський адміральський корабель „Артуза“ причалив до Валенсії. На його чердаку контрадмірал Ляйон прийняв представників тамошнього уряду.

Бельгійський уряд вислав до валенсійського уряду нову ноту, в якій домагається негайної сатисфакції за вбивство бельг. дипломата барона Борграве.

В Індії дійшло до нових заворушень. У битві з тубильними племенами біля Кайсора згинув 1 вояк і ранено 2-ох старшин та 6-ох вояків. У Майсурі дійшло до сутички між мусулманами і християнами; 3 особи убито, 12 ранено.

Польський амбасадор у Римі повідомив міністра Чіана, що Польща визнає італійську владу над Абіссинією.

Совітський амбасадор в Лондоні звернув увагу мін. Іденові на „піратські напади“ еспанських нац. кораблів та на міжнародну небезпеку, що відтіля випливає.

В сирійському санджаку Александретті йдуть далі великі демонстрації прихильників Туреччини та Франції.

Баскійські урядові кола твердять, що еспанська нац. влада не погоджується на виміну бранців та заручників.

До Італії виїде завтра мін. Герінг з двома ад'ютантами; 21. ц. м. він вернеться до Німеччини.

Італійський уряд ставиться до нової британської ініціативи з резервою, але не негативно.

У ССРС почалася вчора вечором 3. сесія центрального виконавчого комітету; її головним завданням є ухвалити державний бюджет на 1937. рік.

Ліга Націй збереться на 96. звичайну сесію не 18. лише 21. ц. м.

Читайте „Діло“!

ослічені. І, очевидно, стають на боці того, хто обіцяє їм заробіток.

Найкраще рішення було те, яке почав здійснювати „Фігаро“ з допомогою своїх великодушних читачів, себто відправити моїх артистів до дому, за що я ще раз від широкого серця дякую редакції.

Петровська,
Директорка малоруської трупи.

Одночасно редакція „Фігаро“ додала записку, яку п. Деркач в імені цілої трупи передав російському генеральному консулові. Ця записка звучала: „Малоруська трупа під проводом свого директора п. Деркача з'явилася у російському генеральному консулаті і просила консула висловити редакції „Фігаро“ глибоку вдячність за її гарний заклик до великодушних мешканців Парижа. Одночасно вона заявила, що хоч її ситуація вельми сумна, вона ніколи не хотіла шукати громадської допомоги, бо вона напередодні контрактів із двома імпресаріями для турне по провінції. Отже артисти не хочуть жадної допомоги, їх директор зобов'язується відслати їх до батьківщини, як прийде слушний час і вони висловлюють подяку тим із своїх товаришів, які прохали допомоги в редакції „Фігаро““.

Друкуючи цього листа, який очевидячки був інспірований самим Деркачем, редакція „Фігаро“ додала від себе, що дивується артистам, які самі дістали гроші в редакції, дали на це посвідки, а тепер протестують... Дійсно, для французів, що звикли думати ясно, вибрики наших земляків мусіли видаватися „дивними“, висловлюючись делікатно.

Два дні пізніше появилася новий лист до „Фігаро“, цим разом від редакції російського тижневика, що виходив тоді в Парижі під наз-

вою „Русский Парижанин“.) Ось текст цього листа: „Російська кольонія в Парижі з великою здячністю довідалася про допомогу, яку Ви дали нашим нещасним землякам. Бо щоб там не говорив п. Деркач, ціла російська кольонія знає, що члени малоруської трупи опинилися в найгорнішій біді і що без Вашої допомоги становить їх ще погіршало, бо п. Деркач мав намір повезти трупу на провінцію.“

Вибачте цим нещасним за те, що вони не мають відваги скаржитися і навіть підтримують нісенітницю свого директора; Ви певно зрозумієте, що не володіючи французькою мовою й почувуючи себе загубленими у великому Парижі, вони чекають рятунку від п. Деркача, що командує ними, як самодержавний володар“.

На цьому кінчається у французькій пресі справа бідолахів, що дісталися до Парижа у 1893 році. Скільки я міг довідатися, до провінції французької вони таки, здається, і не доїхали, а вернулись з Деркачем на Україну.

Чи треба додавати, що ціла ця полеміка, яку ми подали вище, не дуже то зарекоментувала українське мистецтво у Франції? Практичного зрештою значіння воно і так не мало, бо коли десь 30 років пізніше до Парижа приїхала українська еміграція, ніхто вже не пам'ятав про пригоди Деркача і спілки. Та пригода ця, можна сказати, таки вельми характеристична для нашої національної влади.

Таких Деркачів бачили ми і від 1919 року в Парижі чимало, хоч і не з театральною трупою.

*) Ця перша російська газета у Парижі почала виходити у лютому 1892 р., заснована молодим тоді журналістом Е. Дмитрієвим, що від того часу залив вельми поважне становище у французькій пресі і вже 30 років є головною синдикату закордонної преси у Парижі. Вона проіснувала до липня 1903 р.

ПРАВНИЧА СТОРІНКА.

Промисловий податок.

При кінці грудня м. р. міністр скарбу оголосив законний розпорядок (Д. З. ч. 93 поз. 649) до промислового закону з 15. липня 1925 р., якого устійнений текст появився у „Деннику Законів“ з 19. червня 1936 р. (ч. 46 поз. 339). Тому слід основніше спинитися над постановами цього закону та розпорядку. Слід лише пам'ятати, що статті означають постанови закону, параграфи — постанови виконного розпорядку.

ХТО ПЛАТИТЬ ПРОМИСЛОВИЙ ПОДАТОК?

Державний промисловий податок платять: а) торговельні, промислові та інші, на зиск обчислені, підприємства; б) промислові заняття, вичислені в тарифі до ст. 23 і самостійні вільні професійні заняття, вичислені в ст. 9. (лікарі, дентисти, ветеринарі, адвокати, нотарі, архітекти, інженіри і т. д. (ст. 1).

ХТО НЕ ПІДЛЯГАЄ ПРОМИСЛОВИМУ ПОДАТКОВІ?

Від згаданої постанови 2. стаття закону подає такі винятки: Отже промислового податку не підлягають: ріллі та ліси господарства і зв'язана з ними господарствами: годівля інвентаря, молочарство, садівництво, городництво, бджільництво і рибне господарство (ст. 2 уст. 1). Однак якщо годівля інвентаря, молочарство, садівництво, городництво, бджільництво і рибне господарство ведуть самостійно, тоді треба платити промисловий податок. Такі підприємства повинні викупити промислове свідоцтво згідно з долученою тарифою до ст. 23 розділ XIX, ч. II. буква Ц (§ 2).

Підлягають же промислового податку: горальні, бровари, крохмальні, цукраларні, дестильні дерева та інші подібні промислові підприємства, які переробляють хочби лише продукти місцевого господарства. Далі треба платити податок від молочарства, городництва, садівництва і риболовства, якщо тісно зв'язані з ріллі або лісним господарством та ведеться їх постійно і для заробітку. Тоді слід викупити промислове свідоцтво згідно з тарифою долученою до ст. 23 розд. XIX ч. II. буква С (§ 3). Якщо власник ліса продає дерево на пні, не платить податку, хочби навіть ним була торговельна чи промислова спілка або купець (§ 4 уст. 1). Якщо власники ліса вирубують дерево на чужий рахунок завжди платять промисловий податок. Обороти, від якого вимірюють податок — це винагорода за виконані роботи (§ 4 уст. 2).

Не платиться податку за продаж і доставку виробів власного або арендованого рілліного господарства і власного лісного господарства, якщо не вдержується окремих торговельних підприємств та окремих складів поза обсягом власних або арендованих ґрунтів (ст. 2 уст. 2).

Не підлягає же податку експлуатація на власних або арендованих ґрунтах: торфу, піску, вапна, каміння, крейди, фосфоритів і т. п. виключно на потреби власного господарства; далі використання цеголень і камінних печей та подібних підприємств, які знаходяться на згаданих ґрунтах і заспокоюють виключно потреби власного господарства (ст. 2 уст. 3). Вкінці не платиться податку від млинів і тартаків, положених на власних або арендованих ґрунтах, які заспокоюють виключно господарські потреби власників або арендарів тих ґрунтів (ст. 2 уст. 4).

Однак від згаданих підприємств (нпр. цеголень, каменоломів, млинів, тартаків і т. п.), які продукують теж товари на продаж або на замовлення, платиться промисловий податок. Обороти цих підприємств — це сума всіх доходів бруто з продажі або перерібки (§ 6).

ЯКІ ПІДПРИЄМСТВА ЗВІЛЬНЕНІ ВІД ПРОМИСЛОВОГО ПОДАТКУ?

Стаття 3. закону вчислює подрібно підприємства, які є звільнені від промислового податку. Отже сюди належать: 1) усі підприємства, що їх веде держава на основі зверхніх прав, права монополії або виключно на потреби державної адміністрації; 2) державні і приватні залізничі, які є під управою підприємства „Польські Державні Залізничі“ враз з усіма уладженнями до заспокоювання власних потреб залізничі; 3) підприємства публічної ужиточності, що їх ведуть самоуправні союзи під власною управою і на власний рахунок. Сюди належать: водотяги, шпитаї, лікараторії

для дослідів продуктів, дезінфекційні підприємства, лазні, різні, електричні, трамваї, підміські залізнички, автобуси і т. п. Далі льомбарди і щадничо-позичкові каси, що їх ведуть самоуправні союзи, якщо їх діяльність обмежується до приймання вкладок, давання позичок, до продажі державних і пупілярних паперів; 4) допомогіві каси (емеритальні, щадничо-позичкові, похоронні і т. п.) працівників державних, самоуправних і суспільних установ, торговельних, промислових і рілліних працівників та професійної інтелігенції; 5) союзи працівників, яких метою доставити відповідальних працівників; 6) наукові заведення — публічні і приватні; 7) виховні і поправчі заведення, вдержувані при допомозі держави, самоуправних союзів, суспільних, освітніх та добродійних установ, притоти, бібліотеки, читальні, музеї, галерії і вистави, зразкові городи і сади, гімнастичні салі, грища, тор на совганку, що їх вдержують спортові організації виключно для своїх членів; 8) необчислені на зиск, постійні і рухомі кінематографічні підприємства, що їх ведуть на власний рахунок державні, самоуправні і суспільні установи для освітньо-культурних цілей; 9) державні і самоуправні театри, якщо не виарендовані; 10) вистави, заба-

ЖУРНАЛИ І ЧАСОПИСИ цілого світу
перечитаеш за 15 сотників у

„Всехпрасі“ Сикстуська 19
(мезанін).

Місячний абонамент 3 зол.

12—25 3166

зи, фестивали і т. п. уладжувані у філантропійних та освітньо-культурних цілях; 11) народній промисл і ремесло, що його виконують дрібні ріллі з господарі або безробітні без помічників; 12) зіднаєм умебльованих кімнат і ведення харчівні без продажі алькогольних напінків, якщо число кімнат на зіднаєм не більше двох, число їх, що харчується — не більше 10-ох; 13) операції довгоречнищевого кредиту; 14) транзакції купна продажі всякого рода абіжжа та інших земних плодів на біржах; 15) обороти з експорту вугілля і всякого рода півфабрикатів та готових виробів, передені безпосередньо або за допомогою спільних бюр продажі і т. д. 16) корабельні підприємства, які псевозять подорожним морем. Крім того скарбовий уряд може винятково звільнити білих платників від промислового податку, яких податок від обороту не перевищає 100 зол. річно.

ГАРНІ КВІТИ низькі
ц і н и
„НІЦЕА“ Академічна 20 тел. 112-02

Комунальні додатки до ґрунтового податку.

Міністер скарбу у порозумінні з міністром внутрішніх справ видав розпорядок з 17. грудня 1936 р. (Д. З. ч. 92, поз. 648), на основі якого найвище обтяження ґрунтів комунальними до-



датками до ґрунтового податку виглядає ось так:

На просторі сільських збірних громад у східних і полудневих воєводствах сільські збірні громади можуть користати з комунальних додатків до висоти 21%, повітові самоуправні союзи до висоти 26% — загальної квоти державного ґрунтового податку враз з підвишкою, що її передбачує ст. 7 закону для тих платників, які платять податок від 110 зол. в гору.

На просторі невиділених міст (себто менших міст як Жовква, Самбір і т. д.) у східних і полудневих воєводствах, міста можуть користати з комунальних додатків до висоти 36%, повітові самоуправні союзи до висоти 11% — загальної квоти ґрунтового податку враз зі згаданою підвишкою.

На просторі виділених міст (себто більших міст як Львів і т. д.) у східних і полудневих воєводствах, міста можуть користати з комунальних додатків до висоти 47% загальної квоти ґрунтового податку враз зі згаданою підвишкою.

Крім того у виняткових випадках сільські збірні громади можуть користати з підвишки комунальних додатків до висоти 11.5%, повітові самоуправні союзи до висоти 13.5% загальної квоти ґрунтового податку, але вже без згаданої підвишки по думці ст. 7 закону про державний ґрунтовий податок.

Невиділені міста можуть користати з підвишки комунальних додатків до висоти 18.5%, повітові самоуправні союзи до висоти 6.5%, а виділені міста до висоти 25% загальної квоти ґрунтового податку, але без згаданої підвишки.

Селяни не платять оплат за продаж

ХАРЧЕВИХ ПРОДУКТІВ ПО МІСТАХ.

Міністер внутрішніх справ видав обіжнік з 9. грудня 1936 (Урядовий Денник М-ства Внутрішніх Справ ч. 35 поз. 245) до воєводів, предсідників повітових виділів і президентів міст про фінансово-бюджетову господарку та устійнення бюджетових прелімінарів самоуправних союзів на 1937/38 р. Міністер пригадує в обіжнику, що декрет з 3. грудня 1935 р. (Д. З. ч. 88 поз. 544) скасував право самоуправних союзів побирати оплати за „постій“ на публічних дорогах і площах. Цей декрет не торка-

ється оплат за користання з ринків продажі. Ці оплати — вияснює мін. Складковський — не є оплатами за „постій“, бо про їх стягання рішає факт користання з публічної площі, щоб продавати. Однак цих оплат не можна брати від рілліних продуцентів (селян, рілліних робітників) за продаж харчевих продуктів (ст. 30 закону про тимчасове улаштування комунальних фінансів з 1. серпня 1923. Д. З. ч. 62, поз. 454/36); зате можна брати їх від торговців і перекупнів.

Карні справи проти малолітніх.

На основі розпорядку міністра справедливості з 16. грудня 1936 р. (Д. З. ч. 92 поз. 648) городському міському суду у Львові передано від 1. січня ц. р. карні справи проти малолітніх з округ судів: городського заміського у Львові і городського у Винниках. Карні спра-

зи проти малолітніх, які вплинули до городського заміського суду у Львові і городського суду у Винниках перед днем 1. січня ц. р., будуть уже розглядані у згаданих судах аж до закінчення справи в цій інстанції.

На яку дичину не вільно полювати?

Міністер хліборобства видав розпорядок з 10. грудня 1936 р. (Д. З. ч. 91 поз. 639), яким заборонив від 15. грудня 1936 р. полювати на

таку дичину: медведі, лосі-біки, муфльони (великі барани), дрохви і дрохви-камішки.

СТОРИНКА БЕЗ ПОЛІТИКИ.

Американська витревалість у любові.

РІЗЬБА З МУЗЕЮ.

Чемп Клерк Розе був тільки звичайним торговельним агентом, але ця почесна посада зовсім не перешкоджала йому бути великим прихильником мистецтва. Частину свого вісного часу присвячував він відвідинам музеїв Злучених Держав. Всього, куди він приїхав, полагав свої торговельні справи і йшов до місцевого музею.

Одного дня відвідав Клерк Розе мистецьку виставу в Нью-Йорку. Між різними мистецькими експонатами побачив він раптом різьбу пре-



гарної, молодої дівчинки. Різьбу виконав славний мистець-різьбар. Перше, що він зробив, коли побачив вирізьблену постать молодої дівчинки було те, що він з місця закохався і рішив відшукати живий модель.

ПОГОНЯ ЗА МОДЕЛЕМ.

Довідавшись про прізвище живого гарного моделю не було для закоханого ніякими труднощами. Живим моделем була молодесенька 16-літня красуня з Лондону — міс Етель Ляйтман. Вона приїхала була у гостину до своєї рідні в Нью-Йорку і там позувала відомому різьбареві. Заки Клерк довідався про її адресу, вона повернула до Лондону. Цілий рік не чув закоханий

нічого про неї. По році довідався, що вона виїжджає до Голівуду. Клерк був саме тоді в малім містечку в Тексасі. Шкож він робить? Пускається пішки в дорогу до Нью-Йорку, щоб кинути бодай оком на свою найдоржчу і вимріяну англійську красуню. Дві тисячі миль бив він ногами, щоб тільки хвилину бути недалеко своєї обожаної.

Опісля знову кілька літ не чув він нічого про свою кохану, аж одного дня довідався, що вона виїхала до Лондону. Його туга не мала вже меж і він сів на перший-ліпший пароплав та поїхав до Європи. Своєю гостину в Лондоні почав він від того, що освідчився своїй коханій. Дівчина була цією несподіванкою така збентежена, що не зміла просто дати закоханому молодцеві ніякої відповіді. Виручили її родичі, які не завиваючи правди в паперці підповіли американському комівояжерові, що їх донька ще за молода й неповнолітня, бо має всього 19 літ. Безталанному зальотникові не залишалося нічого більше до роботи, як мандрувати з поворотом за океан.

ЗДІЙСНЕНІ МРІЇ.

Однак справа не була така безнадійна, як воно здавалось, бо молода Етель незвичайно зацікавилася закоханим американцем. Цеж мусить бути справді велика любов, коли він виклав стільки посвяти? Витревалість Чемпа Клерка Розе сильно заїмпонувала їй. Вона повела справу із вродженою жіночою хитрістю так, що при найближчій нагоді виїхала знову до своєї рідні в Нью-Йорку. Там могла вона вже зовсім легко впевнитись про велику любов свого поклонника і сама закохалася у нього по вуха. Клерк осягнув за той час незвичайно корисне становище. Він став начальником представництва одного великого концерну. За той час осягнула також і міс Етель повнолітність і з 16 літнього дівчатка виросла на прегарну 23-літню панну. Родичі не мали вже ніяких причин робити перешкоди молодій парі і дали врешті свою згоду на подружжя.

Отже щойно після семилітніх важких зусиль та трудів найшов закоханий американець дорогу до цивільного уряду зі своєю судженою.



ЄДИНА ВИРІБНЯ ЧИСТО ВОВНЯНИХ ВИРОБІВ В

ГАЛИЧИНІ ЦЕ ЛЕЩКІВ

СКЛАД ЛЬВІВ, ВУЛ. КОПЕРНИКА Ч. 4.

Ротшильд в анекдоті.

Барон Ротшильд — той самий, що гостить саме тепер князя Віндбору — відомий зі своєї марнотратності та не любить він людей, які шукають дурнички. Стратити сто або й двіста тисяч франків на якийнебудь бенкет — це для нього дрібниця, але жертвувати комусь хочби й невеличку суму — страшна неприємність. Листів із проханнями велів він собі зовсім не передавати. На добродійні цілі призначає він все якось точно означену квоту і більше не хоче про ніщо знати.

Оповідать, що недавно підчас свого по-

буту в Парижі проходжувався він із одним зі своїх приятелів по бульварах. Приятель хотів собі купити часопис, але не мав у кармані дрібних.

— Дайте мені, будь ласка, одного франка, — звернувся він до Ротшильда.

Ротшильд насупився і вийняв із портфелю стофранковий банкнот.

— Ні, мені треба тільки одного франка, одного франка...

— Візьміть краще стол... В найгіршім випадку відасьте, а франк, — напевно забудете.

Американські мільонери.

В 1936 р. нараховували в Америці 3 мільйони людей, які мають більше як 1 мільйон доларів річного доходу або й більше. Найбагатшою людиною Злучених Держав є саме під цю пору газетний король Герст. Він перегнав Форда і багирів з Вальстріт.

Недавно фінансова комісія промислової палати протоколює список американців, які мають найкращі приходи. До цього списку числять такі людей, що мають більшу платню як 15.000 дол.

І у цьому списку перше місце має Герст, який бере в різних промислових установах більше, як 500.000 доларів річно. Під платню розуміємо

тільки такі платні, як авторські гонорарі, або презентійні марки в різних комісіях і надвірних радах. Приходів від капіталів до цієї суми не вчислюємо.

За Герстом іде фільмова артистка Мей Вест, яка має 450.000 доларів річно. Третє і четверте місце займає: король сталі Гатцайт, який заробляє 390.000 доларів і предсідник управи „Дженераль Моторс“ Альфред Слоан який дістає 374.000 доларів річно.

Марлена Дітріх займає п'яте місце і має 368.000 доларів. Чарлі Чаплін заробляє 260.000 доларів а Гарольд Ллойд „тільки“ 125.000 дол.

Цікаве, що платня найбагатшого фільмово-

го фабриканта Самуеля Голдвіна менша, як славних акторів які в нього працюють. Голдвін має всього 117.000 доларів.

Всі, навіть найменші платні, є в наших умовах просто фантастичні.

— 0 —

ПІДВІДНОЮ ЛОДКОЮ ДО БІГУНА.

Відомий дослідник далекої півночі Губерт Вілкінс приїхав перед кількома днями до Сент-Гемптону. В липні цього року хоче він повторити спробу, що він її вже в 1933 році переводив: перейти із Шпітберґів через Північний Бігун до проливу Берінґа підводною лодкою. Перша спроба, як відомо, покінчилася невдачею. Його лодка спеціально улажена до плавання по північній океані, щоб могла занурюватися на довгий час під воду і плисти під ледяною поволокою. Але тому, що моглоб забракнути воздуха, лодка має ще й прилади до ломання льоду. Таке ломання дуже важке й небезпечне. Треба підшукувати таке місце де верста льоду тонша, як в інших місцях. Після того, як лодка випливе наверх, набірає вона свіжого повітря і тоді занурюється знову під воду.

Вілкінс надіється, що ця нова спроба закінчиться повним успіхом.

ХОЧЕТЕ ДОБРЕ ПРОДАТИ

СВОЮ РЕАЛЬНОСТІ

АБО ЇЇ ЗАМІНЯТИ?

ДАЙТЕ ОГЛОШЕННЯ ДО НАШОГО ШОДЕННИКА

КРОКОМІРИ ДЛЯ БУДАПЕШТЕНСЬКИХ ПОЧТАРІВ.

Будапештська поштова дирекція придала великій частині почтарів крокоміри, щоб точно вимірити скільки дороги мусить перейти кожний листар при розношуванні пошти. На розподіл районів давно вже нарікають будапештські листарі, бо райони розділено дуже механічно, так що в однім районі почтар мусить обійти не раз зовсім протилежні вулиці а в іншій скоро і легко розносить свою щоденну пошту. Поштова дирекція надіється, що при помочі крокомірів удасться їй установити рівновагу.

Вже перші спроби показали, що будапештський листар робить кожного дня підчас служби пересічно 133.000 кроків.

— 0 —

ДИВОГЛЯДИ.

ЖІНКА З АВТОМАТУ.

Незвичайний успіх має новий оригінальний автомат, що його виставили недавно в Нью-Йорку. Цей новий автомат, що його зладив якийсь Грехем Брут, функціонує так саміськ як всі інші автомати, які продають чоколяду, поштові марки і папіроски, тільки на передній стіні має шкляний екран. Коли з боку натиснути ручку, на екрані показуються знімки молодих жінок: блондинок, brunetок, шатинок, мідяноволосих рудих і т. д. Під екраном є гудзик з надписом „стоп!“ До автомату треба вкинути однудоларову монету і натиснути гудзик. Тоді випадає з автомату знімка жінки, яка затрималась на екрані. На другій стороні знімки подані всі точні дані щодо кандидатки на жінку і... сума приданого. Претендентові не залишається вже більше нічого до роботи, як піти під подачу адресу й освідчитися.

Кожна жінка, яка хоче виставити в автоматі свою кандидатуру, платить власникові автомату тільки 5 доларів.

ЗУСТРІЧНІ ТОРБИНКИ.

У Франції розповсюджують тепер нові модні жіночі торбинки під назвою „зустрічні торбинки“, призначені для неточних пань, які дуже часто забувають про пору умовленої стрічі. Тільки одна половина торбинки зроблена так як завжди. Друга половина призначена на приміщення прецизійного годинника з великим циферблатом і великою вказівкою. Дуже багато молодих мужчин подарувало своїм судженим жінкам такі годинники, повні радісного оптимізму, що їх кохані приходилимуть тепер точно на умовлені стрічі. Викрути жінок, що були то вони не знали точної години, не будуть мати ніяких підстав, бо годинник у торбинці є справді зразком годинникарського мистецтва.

УКРАЇНЦІ!

КУПУЙТЕ ТОВАР ТІЛЬКИ У ФІРМАХ, ЩО ОГЛОШУЮТЬСЯ В УКРАЇНСЬКІЙ ПРЕСІ.

В обороні рідної землі.

ГОРОДЕЧЧИНА.

Районове віче в Любіні Великому.

Дня 13. грудня м. р. відбулося в Любіні Вел. районове протикольонізаційне віче при участі 300 осіб. Реферат виголосив п. Клим Карачевський, адвокат у Городку. Вічем проводив сел. Василь Шмагала з Любіня Вел., секретарював п. Михайло Кристиняк, теж із Любіня Вел. По рефераті прийнято односторонньо відомі протикольонізаційні резолюції і відспівання національного гімну віче закінчено.

Районове віче в Добрянах.

Дня 13. грудня м. р. відбулося в Добрянах протикольонізаційне віче в присутності к. 200 осіб. Реферат виголосив м-р Степан Андрушишин, адвокат з Городка. По рефераті відбулась дискусія, потім прийнято односторонньо відомі протикольонізаційні резолюції. Нац. гімном віче покінчено.

Районове віче в Речичанах.

Дня 20. грудня м. р. відбулося в Речичанах районове протикольонізаційне віче, на якому реферував м-р Степан Андрушишин у заступстві хворого інж. Паламарчука. По рефераті відбулась дискусія, після якої односторонньо ухвалено протикольонізаційні резолюції. Відспіванням нац. гімну віче закінчено. Присутніх було 180 осіб.

Районове віче в Зушнях.

Дня 27. грудня м. р. відбулося в Зушнях районове протикольонізаційне віче в присутності к. 300 осіб. Віче скликали о. Стасишин, сотрудин з Повітня і п. Мурміль. Гринько, господар зі Зушнь. Реферував м-р Степан Андрушишин. Односторонньо прийнято протикольонізаційні резолюції і відспіванням нац. гімну віче закінчено.

ТЕРНОПІЛЬЩИНА.

Нарада в Товстолузі.

Дня 21. грудня м. р. відбулося в Микулинцях публічне протикольонізаційне віче. Присутніх було понад 500 громадян з Микулинця і микулинського району. Президію віча творили: Михайло Афінояч з Волі Мазовецької, Дмитро Попадинець з Настасова і Михайло Черник з Копківки. Реферат виголосив проф. Іларіон Брикович. По рефераті прийнято односторонньо резолюції, які вислано до Президії Ради Міністрів і до тернопільського воеводи.

Нарада в Чистиліві.

Дня 22. грудня м. р. відбулася в Чистиліві довірочна нарада в земельній справі. До президії входили пп. Старинський Лука і Божик Микола. Реферат виголосив дир. Микола Никифоров. По рефераті ухвалено односторонньо відомі протикольонізаційні резолюції.

Нарада в Ігровиці.

Дня 27. грудня м. р. відбулася в Ігровиці довірочна протикольонізаційна нарада. До президії вибрано місцевого пароха о. Степана Вонса і господарів Івана Ничку та Павла Мулькевича. секретарював Волод. Скульський. Реферат виголосив проф. Іларіон Брикович. По рефераті ухвалено односторонньо протикольонізаційні резолюції.

Нарада у Мшанці.

Дня 27. м. р. відбулася у Мшанці довірочна протикольонізаційна нарада. Величезну залу читальні „Просвіти“ заповнили вщерть громадяни Мшанця і Дітківця у числі понад 600 людей. До президії увійшли господарі: Пайташ Степан, Михайло Данилюк і Василь Гнатюк. Реферував проф. Іларіон Брикович. У дискусії забирав слово о. Ст. Вонс з Ігровиці і два місцеві селяни. Ухвалено односторонньо відомі протикольонізаційні резолюції і відспіванням нац. гімну нараду закінчено.

НАЦІОНАЛЬНА ФЛОТА ЗАТРИМАЛА ЗНОВУ БОЛЬШЕВИЦЬКИЙ КОРАБЕЛЬ.

ТАСС повідомляє: Як подає совітська преса 8. ц. м. есп. національні кораблі затримали в Гасконському заливі совітський корабель „Смідовіч“ та забрали його до одної зі своїх пристаней. На кораблі був вантаж жита, пшениці та гороху, що його „Експортліб“ продав еспанським торговельним організаціям.

УКРАЇНЦІ!

КУПУЙТЕ ТОВАР ТІЛЬКИ У ФІРМАХ, ШО ОГОЛОШУЮТЬСЯ В УКРАЇНСЬКІЙ ПРЕСІ.

Треба тільки дуже бажати...

Багато наших читачів напевне пригадають собі змилу молодого, пристойного чоловіка, яка була поміщена в однім із сучасних тисел нашого часопису. Під змилу було подано, що сама ця молода людина записувала округлу суму 200.000 золотих, яку виграла на чвертку лотерейного лосью.

Однак мало хто знає історію тої щасливої чвертки. Було це перед самим Різдвом Христовим. Суджена пана Івана мала великий клопіт, який то дарунок купити своєму будучому чоловікові: краватку, хустинку, напірсинію? і т. д. — це все видавалося їй дуже неприємне, вже відоме. Бажаючи купити йому щось, що додало би, як добре, як найкраще на світі йому бажало. Припадок завіз її перед колектуру, де й купила лось.

Пан Іван був навіть дещо — як сам признає — злизований тим дивним дарунком, у формі „світства“ наперу, однак вигородили його слова його судженої. — Так хоту, щоб було тобі добре, так хоту, щоб нам було добре, так дуже спало тото, що напевне виграти. Мусиш виграти!

Минуло кілька тижнів. Пришов останній день тижня чвертої лось. Пани Ірива свято вірила, що мільон впаде тільки на число лосью її судженого. І не завелася. Як пілжм прозвучало, почула крик ра-

діо довго очікувану, щасливу вістку. Ожорю одягнулася і побігла до біра, щоб сама особисто могла повідомити про шасті. Було багато радості — та зичеза пани Іван адоля себе за голову:

— На Бога, деж не я маю схований лось?

Показалося, що неоправаний скептик, не звернувши навіть уваги на цей „світств“ наперу і деж його за-пропастив.

Однак скінчилося все щасливо. Лось найшовся. При кінці лототу справили велике весілля. Подружжя нара живе дуже щасливо, а пани Ірива коли часто питає її спайомі, яко число треба купити, відповідає:

— Число не відиграє ту жажної ролі. Треба тільки дуже і дуже бажати...

В січні почалося знову тижня чвертої лосью. Знову в колеса впаде мільон. Пани Ірива має і далі асикний спайомі. Усім своїм спайоміам мучила купувати на ланку і на Новий Рік лосью, бо інакш дарунок ніхто від неї не хоче прийняти. Однак журиться дещо, бо не всі зможуть виграти мільон, хоча кожному його бажало. Та не забуває, що крім мільона є ще десят-ли і сотні тисяч і не всі чечмо на свої майбутні змис-спайомі.

У ЦАРСТВІ СТАЛІНА.

ЗА ДОЗВОЛОМ МОСКВИ...

Центральний виконавчий комітет СССР дозволив на основі 83. статті конституції совітських республік Азербейджанові, Вірменії та Грузії утворити народні комісаріати легкого, лісового та харчового промислу. Слід згадати, що 83. стаття конституції зовсім не узалежнює творення нових наркомів союзних республік від згоди московської влади.

ПЕРЕД РОЗПРАВОЮ ПРОТИ УБИВНИКІВ ПРОНИНОІ.

Слідство у справі замаху на Проніну покінчилося. 6-ох обвинувачених у спілчасті стане 17. ц. м. перед найвищим судом РССФР на виїздовій сесії в Мелекесі. Обвинувачуватиме жінка-прокуратор Нюріна.

СОВІТСЬКИЙ ПЕДАГОГ.

Органи безпеки арештували учителя Сергія Кожевникова, що на вулиці нападав на проходжик, рабуючи їх одіж, жінкам торбинки.

НОВИНКИ.

— Святотні бажання, які надійшли після видрукування святотного числа: Побажання з Різдвом і Новим Роком Рідним і Знайомим пересилають Софія і Омелян Гордінські. — о. Андрій і Юлія Пшешорські зі Старави бажують Веселих Свят і Нового Року Рідні, Приятелям і всім Знайомим. — Дорогий Рідні, Приятелям і Знайомим всього найліпшого з Новим Роком бажують Уляна, Гринь, Маруся, Зеня Терлецькі.

— Якщо вже радіоприймач, то тільки фірми „Екравокс“, Львів, Академічна 28. 7—20

— Подасмо до відомо ПТ. Громадянам, що дня 2. січня ц. р. Центросоюз відкрив нову м'ясарську крамницю при вул. Замарстинівській ч. 36. Разом із недавно відчиненою крамницею при вул. Кентшинського ч. 21. це вже сема крамниця Центросоюзу у Львові. 85 3—6

— „Вифлеемська Ніч“ на сцені. Заходом Комітету будови церкви СС. Василінок (читальні „Просвіти“ на Вулиці у Львові відбудеться в днях 16. і 17. ц. м. в салі монастиря СС. Василінок при вул. Потоцького 95, вистава сценічної ораторії І. Лушика „Вифлеемська Ніч“, яку відіграють члени аматорського гуртка вулицької читальні Просвіти. Перша вистава для молоді в суботу (год. 3.30), друга для старших громадян у неділю (год. 5. попл.). Дохід призначений на будову церкви і читальняного дому.

— Програма радіового концерту Марії Соїд, „Рідко виконували твори“, який відбудеться сьогодні в середу в год. 17.15—17.50 (на всі стації Польського Радія), така: 1) Моцарт: Арія з опери „Іль де Пасторе“ (з фортеп'яном і скрипкою), 2) Василенко: Три гіндуські пісні до слів Рабіндранат-Тагоре (з фортеп'яном і скрипкою), 3) Танєєв: Канцона до слів Данте Алієрі (з фортеп'яном, скрипкою і віолончелем). Між вокальними точками Антія Рудницька, Лев Сак і Петро Пшешорські виконують фортеп'янове тріо Гусенка „Картинки з побуту на селі“

— Нова ревія моди. Ревії мод це імпрези, які притягають масово публіку, головню жіноцтво. І в нас відбуваються рік-річно такі імпрези, улаштовані кооперативою „Труд“, яка показує нам наглядно поступ у ділянці жіночого кравецтва та у розвитку нашого смаку. Невідраді матеріальні обставини відіграють чимраз більше одиниць від дорогих, а непоплатних тепер студій і спонукують посвятитися ремеслові, яке дає можливості заробітку. Між ремісничим доростом стрічаємо чимраз більше інтелігентних одиниць, що покінчивши середню школу, здобувають фахово знання. При кооперативі „Труд“ існує фахова кравецька школа, де ходить кількадесять дівач. На дохід цієї школи 25. ц. м. відбудеться в салі театру Ріжнородностей в 7. год. вечором ревія моди. Фаховою конференцією займатиметься п. Еля Олесницька, яка підготувала цю імпрезу. На тому вечорі почуємо також спів і побачимо танки. Ближчі подробиці подамо в найближчих днях. Білетів можна набути в кооп. „Труд“ — Ринок ч. 39. і. пов.

— Фрітц Крайслер, відомий скрипак, учень славного Ісая, після довголітніх виступів у великих світових центрах, дасть свій концерт 18. ц. м. у Великій Театрі.

— Безплатні курси славянських мов у Варшаві будуть відбуватися далі в другому шкільному пірроці заходом Т-ва молодих славян (вул. Круча 21/II). Курс української мови вестиме м-р К. Чайковська, лекторка варшавського університету. Перший раз розпочнеться курс словацької мови під проводом проф. Е. Клепагової.

— В Українськй Лікарськй Товаристві тергові сходили членів у п'ятницю, 15. січня ц. р. в год. 7. вечір. На сходинах звідомляв д-р Т. Е. Бурачницький про засідання Ради Палати Лікарів у Львові.

— Чому не дзвонили дзвони Успенської церкви на похороні д-ра Степана Федака? Всі присутні на похороні бл. п. д-ра Степана Федака звернули відразу увагу, що хоч похоронний похід ішов вулицею Руською, зупинився перед Успенською церквою і в церкві був відправлений над домовиною парастас — дзвони тієї церкви мовчали. Деякі українські газети висловили з цього приводу здивування. Річ ось у чім: ключів від дзвонів Успенської церкви не має парох, тільки п. Гула, теперішній сеніор Ставропігії, правної власності церкви. Ставропігія не віддає ключів до дзвонів під протикольонізаційніми умовами, а вартісні книжки. На ділі це звичайна дрібничкова шикана, у практиці використовується на те, щоб „мститися“ на небіжниках-українцях, через відмову їм по-дзвонити, та ашанувати ним виключно руських. Дзвони Успенської церкви дзвонили навіть, коли помер маршал Фом, дзвонять теж, коли помер якийсьбудь маленький собі москво-філський чоловічок. Тоді існує „рівність“ у трактуванні достоїнства смерті. Вона щезає, коли помер український діяч. Фом — великий полководець та історична постать понад пере-сичну мірку; але сумніваємося, чи його заслуги для греко-католицької Церкви і віри більші від Степана Федака, тієї побожної людини, що до старости літ майже щоденно служив до Сауж-би Божої у тій самій Успенській церкві, вихованка бурен Ставропігійського Інституту і кль-калітного сеніора Ставропігії. Колиб була у

Великий Театр щодня

„Подружжя“

тих капців дрібка почуття звичайної людської пристойності — вони не виняляли своєї залюбленості супроти такого покійника. Автім: чи це справді залюбленість, чи це свідоме бажання пімстити? Гадаємо, що ні: от, таке собі звичайне хамство...

— **Магістратський вантажний віз ч. 91222.** Підчас похорону бл. п. Степана Федака трапився такий випадок: Коли похоронний похід виходив з вулиці Сикстуської та перетинав широку вул. Леґіонів, зупинився на тій попереці весь коловий рух. Станули трамваї, авто, візники. Не зупинився тільки один віз: вантажне авто магістрату ч. 91222, повне снігу і сміття. Шофер з такою силою наїхав на юрбу людей, що вона розскачлася і перепустила віз, лаючи та бажаючи тому шоферові, щоб відбув свою останню дорогу. Цікаво, чи хтось із магістратських достойників поцікавиться, хто це такий темпераментний і мабуть патріотичний шофер, що не вважав за можливе почекати хвилину разом з усіми, що чекали, закн переліде караван, на якому висів вінок від львівського магістрату?

— **Магістратські ялинки тільки для поляків.** Цього року магістрат узяв дуже гарну й похвальну новину: поставив у кількох точках міста високі ялинки та прикрасив їх кольоровими маленькими електричними лампочками. Стояли такі ялинки коло магістрату на Ринку, на Марійській площі, коло костела св. Антонія, — і робили дуже гарне й мило естетичне враження, утворюючи теж чудову традицію різдвяних ялинок. І стояли так від польського Святого Вечора по... перший день Різдва греко-католицького. Саме в перший день Різдва по старому стилі, себто в день після польських Трьох Королів, їздило по місті поготівля міської електричної станції та знімало з ялинок електричну інсталяцію. Світлий Магістрате! Чи справді не можна було з тою процедурою стриматися ще три дні? Чи справді навіть невинним ялинками треба в українських мешканців м. Львова викликати враження, що магістрат уважає їх — неіснуючими?

— **Поліцейний нагляд над шкільною молоддю.** У зв'язку з виданням недавно розпорядком головної команди державної поліції про поліцейський нагляд над шкільною молоддю наспіли вже перші донесення до шкільної влади про невідповідне поведіння молоді середніх шкіл на публичних місцях. У різних містах стверджено, що шкільна молодь курить на вулицях папіроси, запивається по шинках, ходить на недозволені кінові фільми і т. п. У кожному випадку шкільна влада має витягнути відповідні консеквенції.

— **Хто виграв?** В нинішній тягненні держ. клас. лотерії впали м. ін. такі виграни: 10.000 зол. на ч. 45226 57214 84179 129865 184684, 5.000 зол. на ч. 67218 169540, 2.000 зол. на ч. 11578 22704 29013 39751 56958 62140 65266 72061 81089 86248 95681 99644 114561 121836 133159 154476, 1.000 зол. на ч. 1586 3124 8255 28693 39810 40615 41269 47031 56309 65765 68555 74734 86642 95821 103994 111975 134208 141273 142188 147488 147631 148511 151533 153451 155852 169261 178578 193462.

— **Звишка цін збіжжя у Львові.** У Львові зазначилася від кількох днів завищова тенденція на всі роди збіжжя та муки. Це вислід оживленої тенденції на закордонних ринках і більших закупів на експорт з Польщі.

— **Зізд б. комбатантів армії УНР.** Як повідомляє агенція ВУ, в Парижі відбувся 26. м. м. з'їзд союзу колишніх комбатантів армії УНР у Франції. Нарадом проводив голова союзу і почесний голова ФІДАК-у, до якого належать теж українські комбатанти, ген. Олександр Удовиченко.

— **Студентські ексцеси.** На варшавському університеті дійшло 11. н. м. знову до студентських ексцесів. Тим разом посварилися чотири елємєнті боївкарі з ОНР-івцями. Непорозуміння скріпилося на жидках, яких побили і викинули з аудиторії.

— **Поширення тернопільського шпиталізму.** В Тернополі відбулося офіційне посвячення нового шпиталю заразливих неслуг і нововибудованого другого поверху у головному шпиталіному будинку. Уладження обох об'єктів відповідає найвищим вимогам новонародженого шпиталізму.

— **Краєва хроніка.** Прокуратура коломийського окружного суду поставила в стан обвинувачення бурмістра Заболотова, Стефана Паіховського у зв'язку із зловживаннями в міській різні. — На залізничній лінії Львів—Броди кинувся під потяг емер. поштовий урядовець Казимир Боршовський, літ 58, і згинув на місці. — В Задубрівцях сьвітінського повіту згоріла загорода Михайла Кришука вартости кількох тисяч зол. Стверджено, що пожежу спричинив сам власник, людина несповна розуму. — На ринку в Коломині залізничний потяг до Слободи Рунгурської переїхав віз Йосифа Бека. З людей ніхто не згинув. — У Гвізді Мал. коломийського повіту арештовано Юрка Бортійчука під закидом, що отроїв свою жінку Доцю вовчими ягодами, щоб оженитись зі своєю любовницею. — У Стріках бобрєцького повіту згоріло двоє дітей форналя Павлишина, які, полишені в хаті без опіки, запалили солому на підлозі. — Біля стації в Боршовичах під Львовом кинулась під потяг якась молода жінка і жінка згинувла на місці. — До мешканця Йосифа Кіца в Подусільній пов. Перемишляни добулись два невідомі напасники і залякавши зброєю домівників, забрали із скрині 5 зол. — На дорозі біля Монастирськ коло Бучача три грабіжники ограбили Мих. Коротота, відобравши йому 53 зол.

НАЙВЕСЕЛІШЕ
ПОПРАШАЄШІ
СТАРІЙ РІК,
а стрівеш НОВИЙ
У РЕСТОРАННИХ САЛЯХ
Дмитра Дружбана, Льв. В. Ринок 40.
Багато несподіванок.

— **Голляндська наслідниця престолу в Криїніці.** Після свого вінчання голляндська королівна, ки. Юліяна вибралася зі своїм чоловіком, ки. Бернардом, що дістав титул „королівське величєство князь Нідерляндів“, в пошлюбну подорож. Загально думали, що вони задержаться в одній із зимових кліматичних місцевостей в Тиролі. Тимчасом вони виїхали зовсім неогніто крізь Берлін до Польщі, а в суботу вечером до Криїніці, де замешкали в готелі „Патрія“, власности співака Яна Кенури. У книзі зголошень записалися: гр. Бернард Штернберг, літ 25, з дружиною Юлією, літ 27. Разом з ними приїхало 5 осіб охоронного почету, всі високого росту, кремезні. На другий день молода пара вибралася у спортових костюмах на лещетарську прогулянку. В Криїніці побудуть обое кілька тижнів, причому мають звідати Закопане і Краків. Слід зазначити, що сам власник вілли „Патрія“, Ян Кенура перебуває з жінкою, відомою співачкою Мартою Згерст, на концертному турне в Бельгії. Кажуть, що до Криїніці приїде також голляндська королева Вільгельміна у відвідини до своєї одиначки.

— **Замах на директора.** Директор гуті „Сташіц“ у Соснівці, Франц Гальот, став жертвою замаху. На шосі між Соснівцем і Молжевом стрів якесь жінку, що хлюпнула йому в лице грізку теч. Гальот упав осліплений на землю. Його відвезли до шпиталю, де стверджено, що одне око зовсім випалене та що нема надії врятувати друге око. Правдоподібно зробиє це якийсь видалений робітник, перекладившись за жінку.

— **Зі судової салі.** Познанський апеляційний суд засудив на смерть двох опришків: Кліма Козловського і Володимира Фрідкевича. Вони проводили грізною бандою, що довгий час перувалася на Поморі та на території Данігугу.

— **Міжнародна мова для шкіл.** Федераційний сенат Австралії прийняв внесок сенатора Абота, що домагається зголошення до Ліги Націй проєкту ввести одну спільну мову для всіх шкіл на світі, щоб народи могли краще себе розуміти.

— **„Найбільший мислитель світа“ — Сталін?** Реві де Парі“ вичисляє всі титули, якими користується в СРСР диктатор Сталін, звааний „геніальним провідником“, „вождом народів“, „провідником людства“, „генієм нового світа“, „наймудрішим чоловіком нових часів“.

„найбільшим мислителем світа“ і т. д. Дивна річ — пише „Ле Матен“, — що той „найбільший мислитель світа“ і „вожд народів“, той „геній нового світа“ не зробив навіть того, щоб залізничні в Росії якелід функціонували. Жах подумати, що як ствердив сам Каганович, диктатор від совітських шляхів, в однім тільки 1934. р. було аж 62.000 випадків на залізницях, значить, 170 денно! Але маймо надію, що ті жахливі числа зменяться, бо „геній нового світа“ наказав розстрілювати всіх залізничників, що спричинили залізничну катастрофу. Може число випадків зменшиться, зате побільшиться смертність між залізничниками!

— **Комсомол у Чехословаччині** мав у 1935. р. 14 тисяч членів, тепер має їх 126 тисяч. Він ділиться на три групи: робітничу, селянську, студентську і міську. Працює в порозумінні з Комсомолом совітським. Кожного року висилає гурти чехословацької молоді до Москви на спеціальні курси комуністичних інструкторів. Наслідки виховання показались вже в армії. Ствердили це з великою журбою на великих осінніх маневрах команди чехословацьких військ.

Останні вісти.

„КОРУПЦІЯ ТА КРАДІЖ ПУБЛИЧНОГО ГРОША ДОХОДИТЬ ДО ЖАХЛИВИХ РОЗМІРІВ“.

Промова мін. Грабовського.

Бюджетова комісія сойму розглядала нині бюджет міністерства справедливости. Після референта, посла Сюди, промовив міністр Грабовський.

Він ствердив, що злочинність у Польщі росте. Скількість в'язнів за 2 останні роки подвоїлась — тепер їх є 60.000. Причини слід шукати у скріпленні діяльности закордонних агентур, важких господарських умовах, та морально-обичаєвій крізі.

Крадіж публичного гроша, хабарництво, недбалість, нелогізм, протекціонізм і непотизм ось недуги, що нищать державний організм. Їх слід витягнути перед суд, а не укривати, щоб рятувати престиж.

Опісля міністр згадав, що задумує доповнити карний кодекс постановами про протидержавні проступки. Щоби заповнити судейську незалежність, необхідно піднести судейські платні, а то тепер начальник гродського суду має 420 зол., повітовий командант поліції — 500 до 680. Необхідно зреформувати правничі студії, змусити правників до систематичної праці та полішити матеріальне положення судових апікантів.

На найближчій сесії міністр пропонує сойму такі законопроєкти: про зміну устрою судів і карної процедури, проєкт пресового закону і закону про фундації.

Подинокі частини промови прийняли присутні сильними оплесками. До дискусії записалося 14-ох послів.

ЗАЯВА ВЕЛИКОГО МУФТІЯ ПАЛЕСТИНИ.

Перед королівською слідчою комісією став нині великий муфті Палєстини. Він заявив м. ін.: „Нашою ціллю є арабська незалежність у Палєстині“. Промови муфтія слухає більша частина членів арабського комітету.

ЕСПАНСЬКІ КОПАЛЬНІ В НІМЕЦЬКИХ РУКАХ?

„Еко де Парі“ подає з Лондону, що британський уряд дуже невдоволений, що уряд з Бургосу рішив заплатити Німеччині копальні руди, які дотепер експлуатували англійці та французи. Іде тут головню про копальні в Ріо Тінто та в Гуельві, богаті в мідь та сірку.

НА ЕСПАНСЬКИХ ФРОНТАХ.

Як подає телеграфічна агенція валенсійського уряду, червона бомбова ескадра, не зважаючи на мряку, збомбардувала нині позиції під Кастралвально.

Дописи.

СТАНІСЛАВІВ.

Зі сцени. Мін. п'ятниці повторив драм. гурт „Сфінкс“ комедію Лєппа „Перфуми моєї жінки“. Вистава пройшла знову з великим успіхом під оглядом гр. Всі актори грали бездоганно, хоч дещо слабше, як на прем'єрі. Пояснюємо собі це їх пригноблєнням до своєї безінтересованій, пошій посвяти труду не мають у громаднєстві піддержки. Ажжж „Сфінкс“ — це сесія при Повіт. Союзі Кружків „Р. Ш.“ і тої зона повинна мати повну підтримку громаднєства, тимбільше що мистецький рівень гуртка надзвичайно високий. Проте з прем'єри було деякі недоліки доходу, а другої вистави недобір. Повторює ще до вистави, слід подати, що обстановка була знову пова: меблі з робіт Білогубки, шпалі з сцену Свігуровича, декорації роботи Мазуляка. На Мазуляку підготував твір „Сфінкс“ велику ревію, з якою

між іншими візьме участь солістка Іра Соколовська (танці). Гадасмо, що на пів новорічний ревії буде сатирична п'єса "Р. III" паресті збере трохи грошей на свої потреби.

Свято в честь гетьмана І. Мазепи відбулося мн. неділі заходом чл. "Прогресу" в селі Угрюмові Долишньому, під Станиславом. На програму окремим: промова Демущи, кілька деклямацій, а яких найкраще вилала деклямація маленької Петрашівної та кілька історичних і народних пісень, що їх відповідав муж хор "Думка". Свято валишило численню зібрання публіки гарне враження. Чи не подумало б і місто про свято в честь Мазепи? Б. Л.

Спорт.

ГАНІВКА.

А. З. С. — Україна 2:0 (1:0, 0:0, 1:0).

Змагання за мистецтво А-класи програв Україна, хоч могла їх виграти. Українські дружини недооцінювали відповідного тренінгу (А. З. С. грав уже в турнірі в Крипії) і при тем разила емоційна гра поодиноких нападників, які забули про те, що ганівка вимагає комбінаційної гри, так як інші дружини гри. Судиловав п. Саварин і Сабатовський.

Чорні — Седерта 2:1 (1:0, 0:1, 1:0).

Чорні розіграли в Крипії ганівкові змагання зі шведською дружиною і виграли 2:1.

ТУРНИР У ПІНГ-ПОНГУ ЗА МИСТЕЦТВО ЛЬВОВА.

Турнір за мистецтво Львова українських спортивних дружин у змаганнях в пінг-понг дав у першій половині змагань такі висліді:

Україна	4	8:0	16:4
Камелярі	4	6:2	16:4
Отеп	4	2:6	8:12
Зоря	4	2:6	5:15
Союз Купців	4	2:6	5:15

У другій половині розіграно вже такі змагання:

Зоря — Союз Купців 3:2.

Зоря — Україна 4:1.

Отеп — Союз Купців 3:2.

ПІНГ-ПОНГ У СТАНИСЛАВОВІ.

Пролом I — Макабі II 5:0. Змагання за мист. Б-ж. виграє Пролом зокремом, бо Макабі не доставила матчів фірми "Маго", якими лише можна розіграти мистецтві змагання. Приятельські змагання закінчилися господарською програмою Пролому 3:2, який того дня мав дуже слабкий день. Знаменито грав Атаманюк, який бравуною грою добув загальне призначення. Другий гравець для Пролому добув Калічук.

Мистецтво А-клас у пінг-понгу добула знаменита дружина Макабі, в якій перед двома тижнями виграє Пролом 3:2. Б. Л.

СПОРТОВІ НОВИНИ.

Віденські й мадярські дружини на чужині: Австрія — Вейрут 8:2 (3:0); Австрія — Гібральтар 7:4 (3:1); Вудат XI — С. П. Нансі 1:0 (1:0).

88 воріт за два дні. Права ганівкова дружина Т. Ц. грає три товариські змагання з провінційними дружинами, в яких одоула 98 воріт. В Уніці виграє 31:0, в Яроміні 38:0, а в Крайовім Дворі 20:11.

ВІДГУКИ ДНЯ.

Думки при святі.

Минулися свята... хотів сказати — як бато-гом тріснув, — але про цьогорічні так сказати не можна. Чотири повні дні, а коли брати і середу, то п'ять! Нема на світі батога, що так довго тріскав би.

Був цього року час і на гутірку і на сон і на їжу. Був час і на рої думок, що тиснуться кожного дня до голови, але не кожного дня можна їх допустити. Відганяємось від них, як від настирливих мух, бо нема часу на роздумування, коли треба то це, то те, а ще більше то цього, то того.

Зате в свята маємо бодай тинь враження, що нам нічого не бракує і тоді самі приманюємо думку, коли тільки забзенить коло уха. Ходи — мовляв — думко, помірковано в двійку — може справді!...

І думки линуць. Усякі. Політичні і поетичні, громадянські і громадські (о, браття! розмежуймо ці два прикметники!), світські і релігійні... Возьмим релігійні.

А з релігією возьмим свята.

А зі свят возьмим цьогорічне Різдво...

Святий Вечір був насправду святий. На вулицях святий спокій, фіри не їдять, купці не торгують, ніхто ніде не спішиться... хіба до кіна, на зустрічку, чи до театру. Приемно. Так і відчувається святочний настрій на кожному кроці, на кожному місці. Забуваеш, що це все не ради Святого Вечора, а і радіеш, що ось-ось зійде перша зірка.

Перший, другий і третій день свят уже зовсім не ті.

Місто клекотить від буденного гамору, як кратер великого вулкану, склепи отворені, уряди чинні, на недокінчених будовах мулярі, на до-

кінчених бляхарі, на торговцях крик звірят і рея людей, а дорогою фіри з ауглам, папером, цеглою, піском, камінням, бочками, пачками і сміттям. По церквах різдвяні відправи, але за гамором міста не чути церковних дзвонів, а до церкви йдуть тільки ті, що не мусять бути при праці, що не стратять через те куска хліба.

Іду вулицею. Знайомий українсь-склепар. Другий день свят — торгую.

Заходжу.

— Ви нині не святкуєте?

— Ох, чому не посяткував би! Не думайте, що я з ханчивості. Але замкну на три дні, в середу також було замкнено, неділя неділю — разом п'ять днів. Страчу клієнтів, мушу...

Розумію, що мусить.

Заглядаю то сям, то там. Декуди замкнено, декуди ні. Одних і других жалі. Одні стратять, другі не святкують...

А скільки стратимо з господарського боку. Адаже на латинські свята і так усі склепи мусіли бути замкнені. Коли для купця обчислюють стільки і стільки торгових днів, то для нашого купця требаб ще додати ще два місяці на наші свята.

Розв'язка не легка, але мусить бути.

Чув я вже різні пропозиції, а ось недавно ще одну:

— Я казав би завести для міст новий календар по церквах, а село нехай святкує по старому.

— Чи ви думаєте — відповідаю, — що село не має своїх календарних клопотів. Адаже в латинське свято воно сак чи так має спутані ноги.

— Все те правда. Але раджу спробувати з містом.

Може й справді, може ні, але чим далі, тим більше — годі.

В календарях маємо вже чотири календарі: греко-католицьке, римо-католицьке, православне і жидівське. Не зашкодить — думаю — ще й п'яте: поступове.

Подумаймо!...

Галактіон Чіпка.

Нові книжки й журнали.

ЖИТТЯ І ЗНАННЯ, ілюстрований по урядно-науковий місячник. Р. X, ч. 1, за січень 1937. Зміст: О. Орлюк: "Четвертий универсал" (з приводу свята 22. січня), а портретом М. Грушевського. — Володимир Дорошенко: Василь Стефаник (1 порт.). — Десятий рік "Життя і Знання". — Із наших різдвяних звичаїв: 1. Село Малий на Лемківщині Ф. Коросівського (1 обр.); 2. Село Воринишів на Наддніззі М. Садівничої. — Володимир Савченко: Черговий порядок вишколу воєводи. — Із: Чому завадять дітям чимраз більшу окопів. — Андрій Ластовицький: Діти з куховарської хмії. — Порада на безсонність. — Куховарство — обов'язковий предмет науки. — Я. Пастернак: Порядок Волохриші (4 обр.). — Франц Коковський: Грунтові зливи. — Володимир Січинський: Рогатини (6 обр.). — Діти в історії чорнила та сталевих пер: Чорнило Я. Волошини; Сталева перо Романа Богдановича (1 обр.).

— Із: Як можна шафувати міддю іридію. — Степан Чарнецький: "Українська Весіла" у Львові, з нагоди 75-ліття існування (з портретом Юліана Лавриського) — Гр. Вобли: Омела — цілюща різдвяна рощина. — Стр.: Не всі риби без голосу. — Р. Овчарук: Як поєднати та же звання мають хліб серця (3 обр.). — Мирон Захлиський: Маніфест під владою Японії (1 мапа). — Із: Полки, що знає добре українця (з нагоди смерті Лоса Васильєвського) (1 порт.). — Микола Андруш: Чорноморські й кубанські українці (6 обр. + 1 мапа). — Богдан Романенчук: Композиція твору Василя Стефаника. — Роман Симонюк: Як поєднати опера. — Е. Жарський: Що таке фізичне виховання. — Бібліографія.

Листування Редакції.

ВП. радіослухачі з Золочівщини: Письмо перетачи куди слід.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає.

Театри.

Український Нар. Театр ім. І. Тобілевича.

ПРОСЛАВ:

14. І. Пятанський барон.
15. І. Муж двох жінок.
16. І. Шаріла.
17. І. Вій.
18. І. Катерина.

ПЕРЕМІНИШЬ:

19. І. Прем'єра, драма на 4 дії Евг. Вагнерського п. а. "Чорногора в огні" (Довбуш). Виведення М. Беніала. Нові декорації і костюми.

3 Переміниша Іде театр до Добромиля.

Великий Театр:

Середа, 13. І. год. 8 веч. опера "Шко-ла дама".

Четвер, 14. І. год. 7.30 веч. "Подруж-дя".

П'ятниця, 15. І. год. 8. веч. "Аїда" оп. Німа.

АПОЛЬО: "Лето жениться".

АТЛАНТИК: "Сіоси".

ВАНДА: "Шесенькар Варшави", "Все місто говорить про те".

ГРАЖИНА: "Вірна ріка".

ЕВРОПА: "Буде врані" із Щепком КАСІНО: "Ромео та Юлія".

Тольком.

КОЛІСЕЙ: "Небезпечний флірт", "На-що працювати" з Фліном і Фліном.

КОПЕРНИК: "Рік 2000".

МАРУСЕНЬКА: "Герой", "Моя айронь-ка" із Шерлі Темпл.

МЕТРО: "Королівська фаворита", "Дім ч. 56".

МІРАЖ: "Дівча з хмар", "Пат і Пата-хон як "Вані".

МУЗА: "Жінка чи секретарка".

ПАКО: "Бенгалі".

РАЙ: "Чардаш, Токай, Кохання".

СВІТ: "Чардаш, Токай і кохання".

СТИЛЕВЕ: "Томі в Відні", ревія "Шал гумору".

ТОН: "Кроваві перли".

ФОТОПЛЯСТИНОК.

(на Маріївська 2.)

"Індіа".

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Середа, 13. січня 1937.

Берлін (358,7) 19.15 Опереткові мелодії, 20.45, 21.00 "Джамілег" оп. Віагет, 22.30 Легка й таня музика, Братислава (298,8) 18.15 Мадярські мужички пісні, 19.50, 20.00, 21.00 "Золотий північ" оп. Римського-Корсакова, Будапешт (349,5) 12.05 Концерт орк., 17.00 Циг. музика, 18.30 Саксофон, 19.30, 20.00, 21.00, 22.00 Опера, Відень (508,8) 11.25 Авд. для жінок, 15.15 Авд. для дітей, 19.15, 20.00, 21.00 Концерт, 21.50, 22.00 Концерт дуету орк., Кенігсвертергаузен (1571) 10.30 Весела авд. для дітей, 14.00, 16.00 Музика, 15.40 Браненів пісні, Герлікт авд., 17.50, 18.00 Кантата, 18.20 Поетична авд., 20.10 Весела музика, 21.15 Нова нем. му-

зика на дуті інстр. Кошиці (239,1) 16.50 Сп. респіталь І. Колара, Мільно (365,6) 17.15 Камер. музика, 19.00 Розр. музика, 20.40, 21.00, 22.00 "Примароза" оп. Пет-рія, Мінхен (405,4) 12.00 Розр. концерт, 16.30 Камер. музика, 17.00 Форт. твори Шумана, 18.00 Веселе пополудне, 19.00 Орк. концерт, 20.45, 21.00 Пісні й мелодії із відомих опер, орк. солісти, Па-рм (1648) 14.15 Авд. для дітей, 17.00 Сп. респіталь М. Жілар, 18.15 Огляд зин-жок, 19.00 Авд. для мелоді, 21.45 Ох-пати від Лакера до М'ялода, 21.45 Ох-пати концерт, Прага (470,2) 11.05 Концерт квартету, 20.00 Біблійні пісні Дюжакка, 22.30 Легка музика, Рим (420,8) 17.15 Розр. концерт, 18.50, 19.45 Розр. музика, 21.00, 22.40 Орк. концерт.

ФОРТЕП'ЯНИ-ПІЯНИНА
ГРАМОФОНИ — ПЛИТИ
АКОРДЕОНИ ГОНЕРА
Радіо-відбірники **Hornaphon**
КОНРАД КАІМ і СИН
Львів, Копацька 11. Тел. 228-45. 2-3

Четвер, 14. січня 1937.

Берлін (357) 10.00 Нар. пісні, 14.15 Розрив. музика, 17.00 Сучасна музика, пісні та твори на обей і форт., 19.15 Форт. респіталь Ф. Вірена, Братислава (299) 18.10 Спів. 19.25 Словацькі нар.

пісні Будапешт (350) 13.30 Циг. музика 17.30 Хор, 18.40, 19.00, 23.00 Солов'яна музика, 22.45 Концерт ор. орк. Відень (307) 12.00, 13.10, 13.45 Концерт, 15.20 Авд. для дітей, 16.05 "Івася і Галуся" оп. Гуммердіна, 19.30, 20.00 Розрив. комп., 22.20, 23.00 Тріо на форт. тем., авдатори ес-дур Брамса, Кенігсвертергаузен (1571) 14.00, 16.00 Музика, 18.00 Форт. респіталь, 20.10 Танцюва музика, 20.45, 21.00 Орк. концерт, Кошиці (239) 12.30, 13.00 Для Закарпаття, 15.00 Серинка, Мільно (360) 17.15 Вок. концерт, 19.05 Розрив. музика, 21.00, 22.00 "Примароза" оп. Масканія, Мінхен (405) 16.30 Симф. концерт, 19.00 Камер. музика, 20.10, 21.00 Веселий муз. пестр, Парм (1648) 12.45 Комуніст. опісля опісля, респіталь, 15.20 Репіталь, 16.00 Літер. авд., 17.30 Спів. 17.45, 21.00 Вок. концерт, 18.00 19.00 Театр Улан, 21.45, 22.00 Камер. муз., Прага (470) 15.00 Сопата Кривіца на шпирі і форт., 15.20 Нова чеська поезія, 17.45 Музика для дітей, 19.30, 20.00, 21.00, 22.00 "Непереможні" оп. Ферстера, Рим (421) 17.15, 19.45 Розрив. концерт, 20.40, 21.00, 22.00 "І Гранатієр" ком. оп. Ва-ленте, Стоггольм (426) 19.30 "Тангайвер" оп. Вагнера.

ЛЬВІВСЬКЕ РАДІО.

Середа, 13. січня 1937.

6.30 Ранішня авдіція, 6.33 Руханка, 6.50 Легка музика з гр. пл., 7.15 Раніш-ній дозвіл, 7.25 Програма на нині, 7.40 Трохи інформації, 7.55 Легка музика з гр. пл., 8.00 Авд. для шкіль. 11.30 Для

молодших дітей: Шо діється під ледом: Музика в гр. пл. 11.57 Сигнал часу. 12.05 Саломея музика, орк. 12.40 Полудневий денник. 12.50 Як уложити будинок. 14.30 Легка музика в гр. пл. 15.15 Рекламний концерт. 15.30 Львівські біжучі вістки. 15.35 Дав інтерв'ю Массарія в гр. пл. 15.45 Технічна скаринка. 15.55 Легка музика в гр. пл. 16.10 Музичні загадки, які для старших дітей. 16.30 Концерт оркестру. 17.00 Молодь КОПУ в Україні. 17.15 Рідно слухати пісні у вик. Марії Соєл, пр-ї фортепіано Анни Рудницької, Леа Засаринка, Петро Пшеничка піаніст. 17.30 З жовтими презентами в Америці. 18.00 Актуальна гутірка. 18.10 Спортні вістки. 18.20 Легка музика в гр. пл. 18.40 Загальна скаринка. 18.50 Не жалю, а самі відмовляюся до праці. 19.00 "Львівський шкільний" виступ із поезією Євгена "Усобики". 19.20 Саломея-муса. 19.30 "Коти на хлібістурі". 19.35 Хвиля бора студія. 20.45 Вестерні денник. 20.55 Актуальна гутірка. 21.00 Шопенівський концерт. 21.30 Дієбей: Сміх. квартет. 22.00 Танцювальна музика у вик. орк. 23.00 Смерть танку. гр. пл.

Четвер, 14. січня 1937.

6.30 Радіошлях ауд. 6.35 Рухавка. 6.50 Музика в гр. пл. 7.15 Радіошлях денник. 7.25 Програма на шкіль. 7.30 Трохи інформації. 7.35 Легка музика в гр. пл. 8.00 Ауд. для шкіль. 11.30 Муз. поранок для молоді всесвітньої шкіль. 11.40. 11.57 Сигнал часу. 12.05 Саломея музика. 12.40 Полудневий денник. 12.50 Хліборобська гутірка. 14.30 Концерт балала. 15.00 Голосодарські вістки. 15.15 Орбис говорять. 15.18 Реклам. концерт. 15.30 Львівські біжучі вістки. 15.35 Легка музика в гр. пл. 15.45 Кутюс гумору. 16.00 Сонати Бетовена в гр. пл. 16.20 Січень, гутірка для стар. дітей. 16.35 Опереткові малюнки в гр. пл. 17.00 Сцен. правне порадиштво. 17.15 Концерт солістів: Отавова Форт. Ц. Козальський соп. 17.50 Міжкелькіт і олів'яністо у світі найновіших дослідів. 18.00 Актуальна гутірка. 18.10 Співочий комунікат. 18.18 Спортні вістки. 18.20 Легка музика в гр. пл. 18.35 Як поводити прощ. 18.50 Актуальна гутірка. 19.00 Театр Умни: Предишній лідер Дов Ніхот і Мачі" на основі Сервантеса. 19.30 Мала оркестра. 20.30 Прихідній сцені Радіосполити. 20.45 Вестерні денник. 21.00 Вступ про Л. Ружинського. 21.05 XII ауд. Людомир Ружинський: соп. Мзар-Якович. Форт. сміх. квартет. 22.10 Легкий концерт у вик. орк. 23.00 Танк. музика у вик. орк.

Радіокутик.

КОЛИ БУДЕМО БАЧИТИ ЧЕРЕЗ РАДІО.

Мрії людей про те, щоб бачити на віддалі, є дуже давні. Однак швидко в останніх часах почастило будувати апарати, які у практичній адляції пі мрії. Досвід переконали нас, що поблизується день, коли цілі родини зможуть засісти при своєму домашньому приймачі, а перед їх очима будуть пересуватися образи подій, що відбуваються в Лондоні, Парижі, Мадриді або Варшаві.

Великі радіо-фірми розбудували спеціальні телевізійні лабораторії, які розпоряджаються величезними фінансовими засобами. В Америці видали шпр. в бюджетовому році 1935/36 аж мільон доларів на телевізійні дослідів, а в Англії на ту саму ціль — 850.000 фунтів. В телевізійній лабораторії "Телефункен" працює кількохсот осіб.

На жаль ці досвіди оточені таємницею, тим більше, що телевізійними справами цікавляться військові кола. Однак, випадково певним, що лабораторії кабінети не врятує жадних винаходів, які піхнувши телевізію на новий шлях. Праця їде більш по лінії удосконалення вже існуючих апаратів та зменшення коштів продукції.

Величезні кошти і нерептовність телевізійних дослідів обмежили досвіди в небагатьох лише країнах. На чолі йдуть Сполучені Держави, Німеччина і Англія. В останніх часах розвинулася телевізія у Франції і Італії. Про телевізію в СССР доходить суверенні відомості, однак є певним, що там ведуть досвіди на широкій основі. Інші країни переважно користуються з дорібок наших лабораторій, здійснюючися в силу необхідності дешево продаду.

Не дивлячись на великі зусилля є дуже сумнівно, що в сучасному часі дійдемо до блискучих наслідків. Образ, який дістаємо на екрані телевізійних апаратів хоч є цілком виразний і якістю нагадують движоме кіно. Однак конструктори мають ще великий ряд повзаних труднощів. Телевізійний приймач є ще апаратом дуже складним, що має від 12 до 30 ламп. Вито регуляції вимагає факторів обслугову. Ціна телевізійного апарату шпр. у Німеччині є яких 2.000 марок. Висока телевізійна програма му-

єсть відбуватися на коротких хвилях (0,8-9 метр.). Ці хвилі мають цілком інші властивості ніж ті, які уживають нормальні в радіофонії. Вони наближуються швидше під оглядом своїх властивостей до світлових хвиль. Вони розходяться майже по протилежних, а для доброго відбору балала, щоб приймача на антену виходилося з ділої вору" високочайної антени. Ось чому вся телевізійна падає внаслідок є покищо дуже обмежений і значаємо є можливий тільки в обсязі одного міста.

У Німеччині збудовано дві телевізійні станції на окремих горах (Тавнус, Брокен), завдяки чому дістані задовільний відбір у промісті 100 км. Покищо не може бути мови про трансмісії на більшу віддалі та про міжнародні програми.

Ща року тому відкрили постійну телевізійно-телеграфічну ополуку між м. Ляйпцигом і Берліном (170 км.). Образ, який дістаємо при допомозі цієї апаратури не є добрий. Для телевізійних розмов є він задовільний і як не як дуже цікаво бачити хоча й не дуже виразно свого співбесідника віддаленого на кількохсот кілометрів. Цілком інше в телевізії. Якщо глядач цікавиться не тільки саєю телевізією, постійно зазначають, що бачить, образ мусить бути дійсно добрим. Справоздавання фірм, які займаються телевізією, постійно зазначають, що при теперішньому її стані зачасно є продукувати ринкові приймачі. Кожен день приносить дрібні удосконалення і апарати з перед рік року є вже перестарілі, хоча і система телевізії не підлягає змінам. Тимто в Німеччині та Англії упродовж радіофонії почали будувати "телевізійні кімнати". Це шось у роді малого кімн. де замість нормального вікна — масмо телевізійний екран. На терені Берліна утворено 12 таких "телевізійних кімнат". Вони мають великий успіх серед відвідувачів. Там висвітлюються переважно актуальні і короткі фільми. Підчас Олімпіади можна було оглядати змагання, які відбувалися на великому стадіоні. Однак образи були невиразні.

Однак до телевізії не слід прикладати більшої надії, принаймні в тому розумінні, що вона спасує дотеперішній радіо-приймачі; телевізійна станція дозволяє відібрати образи з найбільшій віддалі до 50 км. — і вимагає цілком окремих приймачів для образів і для звуку, ніж дотеперішній приймачі, які завжди залишаються добрі для відбору радіофонії на середніх і довгих хвилях.

БІРЖА.

ГРОШІ.

Купно — продаж: Бельгі банк. 89.38, 88.95, Долари американські 5.29-5.26 і піл, долари канад. 5.28-5.26 —, Фльорени гол. 290.00—288.30, Франки фр. 24.74—24.60, Франки швейцарські 121.70—120.90, Фунти англ. 26.01—25.85, Гвільдені данц. 100.20—99.80, Крони ч. 17.30—16.80, Кор. дан 116.09—115.25, Кор. норв. 130.63—129.65, Крони шв. 134.13—133.15, Ліри італ. 25.20—24.70, Марки фінл. 11.49—11.00, Марки нім. 122—117, Шил. австр. 97.00—96.00, Марки нім. срібні 132—127.

АКЦІ.

Банк Польський 107.00, 107.50.

Збіжжя.

Львів, 12. I.

За 100 кг. львівського Львів:

Пшениця одн. червона	26.00—26.25
Пшениця абор. червона	25.50—25.75
Пшениця одн. біла	25.75—26.00
Пшениця аб.	25.25—25.50
Жито шт. I	21.00—21.25
Жито шт. II	20.75—21.00
Ячмінь одн.	22.50—22.75
Ячмінь на живно	21.75—22.00
Ячмінь наст.	20.75—21.00
Овес шт. I. незадощений	17.25—17.50
Овес шт. I. А легко задощ.	16.75—17.00
Овес шт. II. незадощений	15.25—15.50
Овес шт. II. А легко задощ.	16.00—16.25
Кукурудза кр.	17.50—18.00
Гречка наст.	18.50—19.00
Сіми конопляне	34.75—34.75
Ріпак олійний	37.50—38.00
Коношина чер. натур.	90.00—95.00
Коношина чер. без каняки	105.00—110.00
Конош. ч. без каняки 96%	115.00—120.00
Просо краєне	18.50—19.00
Мука пшени ст. гат. I А	40.75—41.25
" " гат. I Б	39.75—40.25
" " гат. I Ц	38.75—39.25
" " гат. I Д	36.75—37.25
" " гат. II А	36.75—37.25
" " гат. II Б	35.00—35.50
" " гат. II Ц	33.75—34.25
" " гат. II Д	31.75—32.25
" " гат. II Е	30.25—30.75
" " гат. II Ф	27.75—28.25
" " гат. II Г	22.50—23.00
" " гат. III А	21.0—21.50
" " гат. III Б	18.50—19.00
Мука пшенична наст.	29.0—29.50
Мука пшенич. разова до 4%	23.50—24.00
Мука житня гат. II. 50-6%	26.00—26.50
Мука житня разова 0.95%	20.00—20.50
Мука житня посеред 65%	20.00—20.50

Ціни курси незначені.

Бсторога

З приводу появи фальсифікатів НАУ-А пудру для немовлят і дітей звертаю увагу матерям, що дбають про їх здоров'я, що НАУ-А ПУДЕР відомий від більш пів віку є тепер правдивий тільки в рожевім опакуванні з охоронним водним знаком.

Шимон Гай
Аптікар

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що від дня 12. січня п. р. кооперативна платня на львівському Львіві.

1 кг. масла десероного бльов.	2.55 зол
без опакуння	2.55 зол
1 кг. масла десероного бочкове	2.60 „
включно з боч. опакуння	2.60 „
1 кг. масла експорт. дас зачет	2.60 „
молоко від 11. I. п. р.	0.14 „
яйця	3.60 „

Тенденція на масло удержана, на молоко та яйця знижкова

ПТИЦЯ.

Маслосоюз повідомляє, що від дня 12. I. п. р. платня своїм достанням за 1 кг. живої птиці: львівського підвоя птахомисарні „М. С.“ у Львові, (пл. Більчеського ч. 3) такі ціни:

Індичка I. кл. добре умяснені, повногрудні	1.00 зол
Індичка I. кл. добре умяснені, повногрудні	0.85 „
Курки молоді I. кл. біло й жовтоножкі від 1.70 кг. вгору	0.90 „
Качки товщені I. кл. шойно від 1.80 кг. вгору	1.00 „
Слабших сортів від вище поданих, не приймає.	

ОПОВІСТКИ.

КОНКУРС

на просвітнього організатора при Філії Товариства „Просвіта“ в Камінці Стр. Вимоги: покінчення щонайменше середньої школи, свідома практика в веденні просвітньо-організаційних справ, організація хорів, драматичних турків і т. п.

Платня згідно з умовою. Подання на прийняття враз із залученням відповідними кваліфікаційними свідченнями, оцінками українських установа та описом життя вносити до 25. січня 1937 р. безпосередньо на адресу: Філія Т-ва „Просвіта“ в Камінці Стр. вул. Олександрівського ч. 1. Виділ. 112 1—3

I. Бенцаль. Будьте ласка вислати мені копії копії М. Р.

Замість цвітів на могилу бл. п. Д-ра Стефана Федана складають „Муз. Т-во Лисенка“ і „Львівський Воїн“ варту 40 зол. на Річну Школу.

На Річну Школу аложив через Адміністрацію „Діла“ п. Володимир Ярош в Тарнова зол. 80.—

КУПНО - ПРОДАЖА

КРЕТОНІ англійські, покриті, капи, дешево ВАНК. площа Маріївська 6. 3310 6—7

КУПНО ГОДИННИКА є справою довіри. Дешевло купите добрий годинник у єдиному зв'язі п'ятидесятилітній католицькій фірмі ІВАН ЗЕЛЬТЕНРАЙХ. Львів, Маріївська площа 5. 3032 7—?

СРІБЛО, ГОДИННИКИ купуйте дешево у фірмі Розв'язальний Академічна 2 (Готель Жорж). Власні годинничарсько-ювелірські роботи. 26 4-1

РІЖНІ

ПРОПУКЛИНОВІ БАНДАЖІ гумові, червоні, лиркові, проти усування мати ціл гарантією виконує відоме УКР. ОРТОПЕДИЧНЕ ЗАВЕДЕННЯ ІВАНА УГРИНА. Львів, вул. Вірменська ч. 15. 2946 23-100

НА НОВИЙ РІК найпрактичніші подарунки зі золота, срібла, годинників, будильників, столові накриття, поручає найдешевше фірма Вандер, Шайноха один.

ОГОЛОШЕННЯ.

СТРОУ ШЛЮБНІ, БАЛЕВІ

і смотингові убрання випозичаю
Львів, ПЛОЩА ТЕОДОРА ч. 4,
Тел. 116—35. 4—5



РЯТУЄ ВОЛОССЯ

усуває порції - запобігає випаді
ДІАГНОСТИКА
буйну зачіску.

Фортепіяни, піаніна



першорядних марок нові й оказійні.

Догідні кредитові умови

Новацький

Львів, Пилсудського 17

2260 19-38

Тел. 235-21.

РОБІТНЯ нашкетів ріжних фасонів і красок та всяких ШАПОН КРИМСЬКИХ І БАРАНКОВИХ по найдешевіших цінах

М. БІНШТОК

КРАКІВСЬКА 15 (Народний Дім).
Для Кооп. і Союзів відповідний рабат. 7—10

Приписові друки і книжки до вжитку часописів

які кожне видавництво мусить відповісти з новим реком для поштового уряду можна купити в Адміністрації „Діла“ Львів, Ринок 10. Для провінцій вивізати за підляплатою.

Цінник друка: Zawladomienie wysyłkowe 1 пр. 6 сот.

Gazetowa książka nadawcza опраделена (130 карток) зол. 2.50

Książka rozsyłkowa на 480 урядів, опраделена зол. 2.50 на 960 урядів опраделена зол. 5.—

НАЙДЕШЕВІШІ ЦІНИ

НАЙЛІПШІ КОСМЕТИКИ
НАЙСОЛІДНІШУ ОБСЛУГУ
найде кожний тільки в парфумерії

С. ФЕДЕРА

Львів СИНСТУСЬКА 7
Філія КОПЕРНИКА 15а

БЕЗПЛАТНІ
дарунки для П. Т. Покупців.

Тільки оголошуючись у „ДІЛІ“ можете успішно продати, купити або замінити реальність.